

نَبْصَرَةُ الْوَلِيِّ

بَطْرِيقُ السَّادَةِ آلِ إِبْرَاهِيمَ عَلَوِيِّ

الإِشَارَةُ الصُّوفِيَّةُ

لِلْأَطْوَارِ السَّبْعَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

الرَّوْضُ الْبَاقِي

شرح قصيدة (الحمد لله الشهيد الحاضر)

الْحَزَنَاتُ الشَّوْقِيَّةُ

إِلَى الْمَقَاعِدِ الصَّدَقِيَّةِ

تأليف

العلامة السيد الزاهد

أبو محمد زين الدين الحليمي (العلوي المصنعي)

رحمه الله تعالى

١٠٦٩ - ١١٤٤ هـ

من علماء القرن الثاني عشر

الناشر:

مقام الإمام أحمد بن زين الحبشي
حضر موت - الجمهورية اليمنية

الطبعة الأولى

١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م

حقوق الطبع والنشر محفوظة
لِلناشر ولا يسمح بطبع كتب المؤلف ولا
نسخها ولا نقلها بأي وسيلة من
وسائل التقنية الحديثة إلا بإذن
خطي من خادِم المقام

توزيع مكتبة الهداية
الحوطة - الشارع العام

طبع بعناية خادِم المقام
السيد : شيخ بن عبد الله بن سالم الحبشي
أمتع الله به

سلسلة كتب الإمام أحمد بن زين الحبشي

(٦) (٧) (١٣) (١٤)

نُبْصَةُ الْوَلِيِّ

بطريق السادة آل أبي علي

الإشْهَادُ الصُّوفِيُّ

للأطوار السبعة الإنسانية

الرَّوضُ النَّاضِرُ

شرح قصيدة (الحمد لله الشهيد الحاضر)

الْجَزَائِرُ الشُّوقِيَّةُ

إلى المقاعد الصديقة

تأليف

العلامة السيد الزاهد

أحمد بن زين الحبشي العلوي الحضري

رحمه الله تعالى

١٠٦٩-١١٤٤ هـ

من علماء القرن الثاني عشر

ترجمة المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

أحمد من أرسل بالبينات أحمد، فرفع أعلام الشريعة وأيد،
وأشهد أن لا إله إلا الله الواحد الأحد، الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن
له كفواً أحد، وأن محمداً عبده ورسوله المبعوث إلى كافة العالمين، المؤيد
بالمعجزات والبراهين، صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه المبلغين
لشرائعه وأحكامه الذين اتصلت بهم أسانيد الأحكام، وعليهم
أسست قواعد الإسلام، حتى انشروا صدورنا بشموس الأدلة
واستنارت قلوبنا بخير ملّة...

ويعد... إن من المبلغين لهدي الأمين إماماً برز نجمه في السماء،
وفاحت بالثناء عليه ألسنة الملا، وخصه الرب الأعلى بفضائل
ومواهب لا تحصى، وبلغه مبلغاً فوق وصف من وصف وإن أنصف
ووفى.. شعر:

تَجَمَّعَ فِيهِ الْفَضْلُ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ فَأَتَى يَحِيطُ الْوَاصِفُونَ بِهِ أَنَّى
وَحَقَّ لَهُمْ أَنْ يَخْرُسُوا عَنْ صِفَاتِهِ وَلَوْ وَصَفُوا يَفْنَى الزَّمَانُ وَلَا تَفْنَى
وَلَمْ يَبْلُغُوا عَشَرَ الْعَشُورِ وَعَشْرَهُ وَلَا عَشَرَ الْمِئَاتِ مِنْ وَصْفِهِ الْأَدْنَى^١

ذلك هو الإمام العالم الزاهد العارف بالله والِدال عليه الحبيب
أحمد بن زين الحبشي، رحمه الله تعالى رحمة الله الأبرار. ولِعَظَمَ قدره
وفضله سَطُرَتْ هذه السطور لترفع ذيل الستارة عن بعض مخدرات
شماله وأخلاقه، فنقول: هو الشهاب اللامع، والبدر الساطع، وارث
أرباب السرائر، الحبيب أحمد بن زين بن علوي بن الحبيب أحمد
(صاحب الشعب) بن محمد بن علوي بن أبي بكر الحبشي بن علي
ابن أحمد بن محمد (أسد الله) بن حسن الورع بن علي بن سيدنا
الفقيه المقدم محمد بن علي بن محمد (صاحب مرباط) بن علي (خالع
قسم) بن علوي بن محمد بن علوي (صاحب سمل) بن عبيد الله ابن
المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى بن محمد بن علي العريضي بن جعفر
الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط ابن
الإمام علي بن أبي طالب، وفاطمة بنت سيد المرسلين محمد صلى الله
عليه وآله وسلم ورضي الله عنهم أجمعين.

١- هذه الأبيات للحبيب محمد بن زين بن سميح.

وأمه السيدة الصالحة العفيفة فاطمة بنت السيد الفاضل علي
بن عقيل باهارون جمل الليل باعلوي رحمها الله رحمة الأبرار.

ولادته ونشأته:

لما حصل للحبيب أحمد بن محمد الحبشي (صاحب الشعب)
بعض الأذى لسكنه في الغرفة عزم على الرحيل منها فالتقى بشيخه
فخر الوجود الشيخ أبي بكر بن سالم وشكا له ذلك فقال له: النبي
أشير به عليك أن ترجع إليها (الغرفة) وتتزوج بها، واخطب امرأة من
آل أبي عباد فسيخرج الله من صلبك من يستشفى بريقه من السم
الناقع.

وكان سيدنا زين والد المترجم له أولاداً كثيرون ولكن كان
الذكور يموتون وكان آخرهم ولدٌ يسمى سالم، فقدّر الله أن مات فحزن
عليه حزن الأب على فقد ابنه (وإنا على فراقك يا إبراهيم محزونون)،
فلقيه الشيخ العارف بالله عبد القادر بن محمد بن أحمد شراحيل
(صاحب بلاد الغرب)^(١) وكان المترجم له حينئذ حملاً في بطن أمه وقل
له لا تحزن ولا تجزع والحمل الذي في بطن الشريفة ذكرٌ يكون له قدر
كبير وشأن عظيم، وسيُريثُ مقام جده الشيخ أحمد الحبشي إن شاء الله.

١- بلاد الغرب منطقة في وادي بن علي الواقع في الجهة الجنوبية الغربية من الحوطة.

(إن من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره منهم أنسُ بن النَّضْر)،
فَسَلَّى ذلك الكلامُ عن الحبيب زَيْن وخَفَّف عنه واطمأن بأن الوراثه
النبويه ستبقى في ذريته .

وترجمت هاتان وغيرهما من الإشارات في الكون حقيقةً
بفضلٍ من رب الخليقة سبحانه وتعالى، فكان ظهور الطلعة البهية
وبروز النجمة الزكية، في بلد (الغرفة) في أوائل سنة ١٠٦٩هـ تسع
وستين وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.
ونشأ كما ينشأ أهل العناية والخصوص، تربى بأبيه وحفظ
القرآن العظيم وجد واجتهد من صغره، وكان من حين صباه وقلبه
معلقٌ بربه الأعلى، ولم يلتفت إلى الدنيا وأهلها أصلاً، ولم يُظهر إليها
ميلاً، قولاً وفعلاً، وكان والده يحبه ويعظمه ويحترمه من صغره لما عَرَفَ
من شأنه ولما يرى عليه من لوائح أنوار الولاية، وطلائع بشائر جيوش
العناية، والتخلق بالأخلاق الحميدة والتأدب بالآداب النبوية ولم يُلْ ولم
يلغُ ولم يصبُ (عَجِبَ ربك من شاب لا صبوة له)، بل كان من زمن
صباه موطنه حَضْرَةُ الْقُدُسِ وَحَبَسَ نَفْسَهُ على ما يرضي المولى تعالى، لم
يكن له شغل إلا في ذلك، ولا مرمى إلا فيما هنالك، شعر :

نشأ في طاعة المولى	فما عنها لها.. كلا
توطن حضرة القدس	فيا الله ما أعلى

هو المحبوب هو الموهوب والمخطوب للأعلى

وأما أولاده فلقد كان له الكثير الطيب فقد تزوج المترجم له في حياة والده بفاطمة بنت عمه عيدروس، فأنجبت له علوية ورقية^(١) وتوفيت زوجته وهي في عَقْلِهِ، ثم تزوج بعدها بأختها الصالحة شيخة بنت عيدروس، فأنجبت له أولاداً وهم: الحبيب جعفر وعمر وعبد الله وعلي وسلمى وفاطمة وخديجة وبهية، وكلهم درجوا قبل أمهم، ما عدا سيدنا جعفر والشريفة سلمى^(٢) فقد طالت بهما الحياة بعد ذلك وكانت وفاة أمهم شيخة المذكورة بعد وفاة سيدنا أحمد بشهر، وتزوج أيضاً بأم أولاده الأجداد السادة الفضلاء علوي ومحمد وأبي بكر والحسن، وهي عالية^(٣) بنت راشد باشراحيل.

(١) وقد تزوجت الحباية رقية السيد الشريف أحمد بن حسن بن أحمد بن محمد الهادي (ت ١٢٠٧هـ بتريم) وأنجبت له من الأولاد علي وعيدروس وسقاف فال الهادي الموجودون الآن بتريم ينتسبون إليها كما أفادني بذلك السيد حسن بن علي بن محمد الهادي حفظه الله، ثم رأيت ذلك في شجرة آل الهادي بخط الحبيب محمد بن سالم بن حفيظ رحمه الله تعالى.

(٢) والحباية سلمى قد تزوجت الحبيب طه بن عمر بن علوي الحداد ولها ذرية مباركة في حاوي الحوطة.

(٣) ثم بعد وفاتها تزوج بأختها عائشة بنت راشد باشراحيل.

طلبه العلم وذكر مشايخه والأخذين عنه:

كان الحبيب من حين صباه وهو متعلق بالطلب والتحصيل فكان يقول: (من حين الصغر وأيام الصبا ونحن نتلهف على طلب العلم والخير ولا نجد المعين في بلدنا ولا من يشفي الغليل، وكان معنا تطلع وتولع وتأله لطلب الزيادة من الخير وأفعال البر لا سيما طلب العلم).

وكان يرحل في طلبه إلى البلدان القريبة منه مثل شبام كل خميس واثنين يقرأ على الفقيه الصالح أحمد بن عبدالله شراحيل وإلى تريس عند الفقيه عبد الرحيم بن محمد بن قاضي باكثر وأخذ النحو عن الشيخ محروس من أهل سيئون، وأخذ الفقه أيضاً في بلده عن الفقيه الصالح محمد بن عبد الله بإجمال فكان المترجم له يقول: (قرأنا عليه حتى أخذنا جميع ما معه وهو ممن أخذ عن الفقيه الجامع أحمد الصبحي بإجمال).

وكان يرحل إلى تريم مشياً على الأقدام كما حدث عن ذلك بقوله: (كنت أسير إلى تريم أمشي وليس معي إلا خادم ونحمل معنا تمرا لا غير وتأكل من ذلك التمر مدة اقامتنا بتريم عشاء وغداء ولا نحمل دقيقاً ولا غيره إنما هو التمر) اهـ.

وأول مرة يدخل إلى تريم وسنه سبع سنين مع والده مكث فيها أياماً طويلاً ثم زار تريم مع أبيه أيضاً عند مراهقة البلوغ واجتمع في هذه المرة بالقطب غوث البلاد والعباد الحبيب عبد الله بن علوي الحداد وكان بينهما قرابة في النسب ووجهها أن والده زين ابن عم لوالدة سيدنا عبد الله الحداد وهي سلمى بنت السيد عيدروس بن أحمد الحبشي.

وكان قبل انطراحه وأخذه عن الحبيب عبد الله الحداد أكثر قراءته فيها على السيد العلامة العارف بالله عبد الله بن أحمد بلفقيه قرأ عليه كتباً لا تحصى وكان من أجل مشايخه حتى كان المترجم له سبباً في تصنيف الحبيب عبد الله بلفقيه بعض مؤلفاته، وقرأ بها أيضاً التجويد على السيد الفقيه عبد الله بن عمر بلفقيه باعلوي، وسمع على السيد الفقيه العملة الحبيب محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله العيدروس ولقي الفقيهين العلامتين محمد بن أحمد بلجبر وعبد الله ابن أبي بكر الخطيب وغير هؤلاء وانتفع بالجميع وبلحثهم وناقلهم المسائل وكان يحضر دروسهم سيما في أوائل طلبه وترده إلى تريم ثم لما بلغ نحو الأربع والعشرين سنة أقبل إقبلاً كلياً وانطرح انطراح الميت بين يدي الغاسل، على شيخه الحبيب الإمام عبد الله بن علوي الحداد فقرأ عليه الشيء الكثير لكثرة ترده إليه وطول صحبته له

وانقطاعه إليه فقد دام ذلك نحو أربعين سنة قال المترجم له: (الحمد لله قرأت على سيدنا وشيخنا وبركتنا وإمامنا السيد الشريف العارف بالله إمام أهل الله محيي الدين وغوث المسلمين وارث سيد المرسلين مولانا عبد الله بن علوي الحداد الحضرمي التريمي كتاب (١) إحياء علوم الدين، (٢) والبداية، (٣) والمقصد الأسمى، (٤) والعقيدة، (٥) وبعض الوسيط، (٦) والمنقذ من الضلال، (٧) ومشكاة الأنوار، (٨) وميزان العمل، (٩) وإلجام العوام، كلها لحجة الإسلام الغزالي، وقرأت (١٠) رسالة القشيري، (١١) وعوارف المعارف للسهروردي، (١٢) والعهود للشعراني، (١٣) وشيئاً من اليواقيت والجواهر، (١٤) وشيئاً من فتوحات الشيخ ابن عربي، وسمعت عليه ما يعسر ضبطه (١٥) كصحيح البخاري ثم قرأته بتمامه، (١٦) وصحيح مسلم، (١٧) والترمذي، (١٨) وأبي داود، (١٩) وتفسير البغوي، (٢٠) والمصابيح له، (٢١) وتفسير الواحلي الكبير، (٢٢) وأذكار النووي، (٢٣) ورياض الصالحين، (٢٤) وقوت القلوب لأبي طالب المكي، (٢٥) وبهجة المحافل للعامري، (٢٦) والمواهب اللدنية، (٢٧) ومعارج الهداية للشيخ علي ابن أبي بكر باعلوي، (٢٨) وديوانه، (٢٩) ووصاياه، (٣٠) وفتح الباري بشرح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني، (٣١) والزواجر لابن حجر، (٣٢) والنصائح، (٣٣) ورسالة المعاونة، (٣٤) ورسالة المريد،

(٣٥) والفصول، (٣٦) والديوان، والمكاتبات والوصايا كلها لشيخنا، بل قرأت كتب سيدنا بكاملها، (٣٨) والشمائل، (٣٩) والعارف، (٤٠) والإحياء وكثير منها تكرر علي سماعه، ومنها (٤١) الأربعين الحديث للنووي، (٤٢) وحاشية الاحياء، (٤٣) والمواهب القدوسية للشيخ عبد القادر العيدروس، (٤٤) وإرشاد اليافعي، (٤٥) ومنهاج العابدين، (٤٦) ومناقب الشيخ أحمد الرفاعي، (٤٧) والفصول الفتحة لحسين بن عبد الله بافضل، (٤٨) وكذا الخماخم له، (٤٩) والدر الفخر لمحمد بن سراج جمال، (٥٠) وأدب الدنيا والدين للماوردي، (٥١) وديوان ابن الفارض، (٥٢) والتلمساني، (٥٣)، وربيع الأبرار للزنجشري، (٥٤) والمستطرف، (٥٥) وتاريخ الخميس، (٥٦) والمقامات للحريري، (٥٧) والعروة الوثيقة وشرحها لبحرق، (٥٨) والموجز لباقشير، (٥٩) والتبيان للنووي، (٦٠) والاقتصاد للغزالي، (٦١) والتصوف للكلاباي، (٦٢) وشرح القونوي عليه، (٦٣) وسنن ابن ملجه، (٦٤) ومشكاة المصابيح في الحديث، (٦٥) ووصايا ابن عربي، (٦٦) وتحفة المتعبد للقلعي، (٦٧) والأربعين الأصل للغزالي، (٦٨) والفصول المهمة في الأئمة لابن الصباغ، (٦٩) ومجمع الأحياء، (٧٠) ومناقب ذوي القربى، وسير السلف ((اهـ هذا كله بعد ماقرأ على مشايخه متقدمي الذكر الشيء الكثير ولا سيما الحبيب عبد الله

ابن أحمد بلفقيه فقد قرأ عليه في علوم كثيرة مثل الحديث والتفسير والتصوف والفقه والسير وعلم الكلام والعربية وسائر الفنون الشرعية والأدبية، ولبس منه لباس الطريقة وتلقن، واستجازه في جميع مقرّواته وجميع مايجوز له وعنه روايته .

قال المترجم له : (وما قرأته وطالعته كله أو بعضه كتاب المنهاج للنووي، وشرح الخلي عليه، وشرح ابن قاضي شعبة وشرح المراغي، وتحفة ابن حجر، ونهاية الرملي، كلّها هذه شروحٌ عليه، ومنها الروضة، وشرح المذهب، وتصحيح التنبيه، وشرح صحيح مسلم والارشاد في علم الحديث كلها للنووي، وارشاد الغاوي لابن المقرئ وشروح الارشاد لابن أبي شريف، والفتح، والإمداد لابن حجر، والتمشية للمؤلف، والاعانة للنزيللي، وحواشي أخرى عليه وعلى أصله الحاوي، والروض لابن المقرئ أيضاً، وشرحه الأسنى لزكريا، وحاشية الأسنى لبخرمة، وحاشية الفتح لمصنفه ابن حجر، ومختصرات بافضل وشرحها، والوسيط والخلاصة والذخيرة لحجة الإسلام الغزالي، والمذهب والتنبيه للشيرازي، ونهاية إمام الحرمين، والخادم للزكرشي، والمهمات للإسنوي، ومجمع البحرين، وكتاب على تصحيح التنبيه له، وفتاوي ابن حجر الكبرى، وفتاوى لأبي مخرمة وأبي حميش وأبي شكيل والسمهودي وابن ظهيرة، وأبي قضام، وابن مطير وابن

عيسين وابن زياد، وغير ما ذكرت من الفتاوى الفقهيات ومالم أذكره.
قلت وغيرها مما لا يسعني أن أذكرها في هذا المختصر.

وأما لبسه عن الإمام الحداد قال عنه المترجم له: (لقد لبست
منه الخرقة الفخرية الفقرية مراراً كثيرة، لبست منه القبع نحو ست
مرار، وثلاثة قمصان، وعمائم وطواقي كثيرة، وتلقنت منه الذكر لا إله
إلا الله وصافحني).^(١) اهـ

وأما الإمام العارف بالله أحمد بن عمر الهندوان فقد جالسه
المترجم له وتردد إليه كثيراً وانتفع به في طريق الله وقد عده من
مشايخه.

وقد أخذ المترجم له عن السيد محمد بن أبي بكر شليه
باعلوي من علماء الحرم، قال: كاتبت السيد محمد المذكور إلى مكة
كتابين وأجاب عليهما، وحدثني في أحدهما بحديث الأولية عن النبي
صلى الله عليه وسلم: (الراحمون يرحمهم الرحمن عزوجل ارحموا من
في الأرض يرحمكم من في السماء) كما حدثه به مشايخه منهم البابلي
وغیره.

(١) انظر الموارد الروية شرح الوصية للمترجم له.

وأخذ أيضاً مكاتبةً عن العالم الحداث محمد بن محمد ابن
سليمان^(١)، وأخذ أيضاً مكاتبة عن الفقيه العلامة حسن بن علي
العجيمي الحنفي المكي^(٢) واستجازاه في حديث الأولية المذكور
بالخصوص فأجابه وأجازاه في الحديث المذكور وفي كل مروياته وجميع
الأحاديث المسلسلة بالأئمة الحنفية والصوفية وأجازاه في رواية الكتب
السة الصحاح والسنن والمسانيد.

أولئك آبائي فجثني بمثلهم إذا جمعنا يلجرب الجامعُ

وأما الآخذون عنه فهم كثير، منهم أولاده سابقو الذكر، ومنهم
الحبيب محمد بن زين بن سميطة، وأخوه الحبيب عمر بن زين بن سميطة،
والحبيب عمر بن عبدالرحمن البار، والحبيب أحمد بن علي بن الحسين
ابن عمر العطاس، والحبيب أبوبكر بن حسن بن عبدالله العطاس،
وأخوه الحبيب علي بن حسن العطاس وسنه أربع عشرة سنة،
والحبيب شيخ بن عبدالله بن محمد بن حسين بن أحمد الحبشي،
والحبيب سقاف بن محمد السقاف، والشيخ عبدالله بن عثمان
العمودي وغيرهم ...

(١) هو الروداني المغربي صاحب كتب جمع الفوائد من جامع الأصول وجمع الزوائد في

الحديث. (١٠٣٧ - ١٠٩٤هـ)

(٢) ولد سنة ١٠٤٩هـ وتوفي ١١١٣هـ

ذكر بعض أخلاقه وأوصافه:

كان المترجم له عالماً عابداً ورعاً زاهداً تقياً محسناً مخلصاً متواضعاً قانعاً بالكلية عن الأغراض الدنيوية وله همة عليّة للمقامات العلوية وله نفس أبيّة لم تلتفت إلى الأمور السفلية. لم يَلْ في طلب المعالي جهداً ولم يدرك لمنتهاه حداً.

هذا وهواتف العناية تناديه، وبشائر السعادة قد حلت بناديه، شأنه الإعراض عن الأغراض، حتى مضى لسبيله، ولم يلتفت لقال الزمان وقيله، صرف قلبه عن الدنيا صرفاً، ولم يعرها يوماً من الدهر طرفاً، وكان كثير العبادة، قوي المجاهدة، حافظاً لأوقاته، حريصاً على عمارة ساعاته، ما من وقت ولا ساعة، إلا وقد شغله بشيء من أعمال البر والطاعة، من صلاة أو قراءة قرآن أو قراءة علم ومذاكرته أو أمر بمعروف أو نهى عن منكر أو دعوة إلى الله، وكان شديد التواضع، لين الجانب، مخفوض الجناح، حَسَنَ الخلق مع القريب والبعيد بلغ في ذلك مبلغاً عجبياً، عظيم الانكسار، دائم الافتقار، ومعتزلاً بالتقصير على دوام الأوقات، مع شهود النعمة ورؤية المنّة لله، والشكر له على ما أعطى ومنح من الفضل، متحققاً بحقيقة قول النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه سيد الاستغفار (أَبوءُ لك بنعمتك عليّ وأبوءُ بذنبي)

احترامه لشيخه وثناء شيخه عليه:

الحق أني ما سمعت بمريد انطرح على شيخه انطراحاً تاماً مثل انطراح الإمام أحمد بن زين على شيخه الإمام الحداد، فلقد سلم له كل قياده، وكان في كل شيء يشهد شيخه ويأخذه حجة في كل شيء كان يقول: (الذي نعتقه وندين الله به، أن شيخنا الإمام عبدالله وارث أحوال جميع الأولياء السابقين واللاحقين وجميع الصديقين وكافة المقربين والأقطاب الكاملين، رأينا ذلك عياناً وكشفاً وبياناً ورأينا في غيره من الأولياء تصديقاً واعتقاداً حقق الله لنا الرجاء فيه في خير وعافية وحفظ وصيانة وعاقبة حسنة والله لا يؤاخذنا بإساءتنا الأدب معه والتقاعد عن عالي طريقته المثلى)، وكان يقول: (ولو خرجت مع سيدي عبدالله إلى المقابر وقال لهم قوموا من قبوركم أحياء وأنا أنظر لم يزد ذلك في اعتقادي له شيئاً)، وذلك لما رأى في كل وقت وحين من إحيائه موتى الجهل والغفلة بنور العلم والحكمة، وماقَدَّر الإحياء الصوري عند الإحياء المعنوي؟!)

وكان الإمام الحداد يحبه ويثني عليه كثيراً ، كتب إليه مرة من بلد تريم إلى الغرفة ((القلب مغتبط بوجودكم في هذا الزمان على ذلك الحال من الاقبال على الله تعالى وعلى طاعته ودعوة العباد إليه وتدریس العلوم النافعة ومايجري في ذلك المجرى)) وكان الإمام الحداد

يصفه بأوصاف لا يسمح بها لغيره في صدور المكاتبات من ذلك ((
السيد القدوة والشيخ الحبيب الأجل الأفضل الأعز الأكرم الأفخم
الولي في الله شهاب الدين الثاقب العارف بالله العلامة المتفنن الأوحد
الأجد الوفي الصفي الفقيه الصوفي الجليل الحفيل المنيف الفاضل
التقيب الصدر الهمام المعتمد المتحقق بمقائيق أهل الوفا)) إلى غير
ذلك من الأوصاف وحسبك أنها من سيدنا الإمام عبد الله الحداد
المنصف الحق وقد قال فيه شعرا :

أما الحبيب السيد البر الذي	أعلى له الرب الكريم منارا
وأقامه داع إليه بقوله	ويفعله من غير ما انكارا
فالله يبقيه ويرفع قدره	وينيله من قريبه أوطارا
ويزيله علما ومعرفة به	وسعادة لا تنتهي لقصارا

* * *

آثاره :

كان له اعتناء كبير بعمارة بيوت الله فقد بنى الله تعالى سبعة عشر مسجداً في البلدان المجاورة له ولذلك كان الإمام الحداد يلقبه (بأبي المسجد) وهذه المساجد كالتالي:

١. جلد مسجد الرشيد المنسوب لجله الإمام أحمد بن محمد الحبشي صاحب الشعب وهو المعروف الآن بمسجد الجامع بحوطة أحمد بن زين .
٢. بنى مسجد البهاء وهو أيضاً في الحوطة .
٣. مسجد باعلوي في بلدة الغرفة سنة ١١٠٣هـ
٤. جلد مسجد الروضة في بلدة الغرفة .
٥. جلد مسجد معروف الكائن خارج بلد شبام في سنة ١١٢١هـ .
٦. جلد مسجد ابن أحمد الكائن بالطرف الغربي لشبام في سنة ١١٣٠هـ
٧. بنى مسجد النور الكائن بخمور قريباً من شبام سنة ١١٣٠هـ
٨. بنى مسجداً في جعيمة الكائنة شمال الحوطة.
٩. بنى مسجداً في نَعَام وهي قرية كائنة غرب جعيمة.
١٠. بنى مسجداً في العَرَض وهي قرية كائنة غرب نعام.
١١. بنى مسجداً في جوجة وهي قرية كائنة غرب العرض المذكور.

١٢. بنى مسجداً في الخرابة وهي قرية من قرى بلدة حذية المعروفة بأعلى حضرموت.
١٣. بنى مسجد النور الكائن في المكان المعروف بامعدان في الجهة الجنوبية الغربية من الحوطة .
١٤. بنى مسجداً بالشعب المعروف بشحوح بين بلدة تريس وسيون.
١٥. بنى مسجداً في المكان المسمى الجواه من أعمال وادي سر بحضرموت .
١٦. بنى مسجداً في القارة وهو المكان المعروف الآن بقارة آل عبد العزيز والمسجد مشهور عندهم بمسجد أحمد.
١٧. بنى مسجداً ملاصقاً لمسجد شيخه الحبيب عبدالله الحداد بجانبه النجدي غربي بلد سيون وهو معروف ومشهور في سيون.

أما مؤلفاته:

فله مؤلفات كثيرة عظيمة دالة على تبحره واتساعه في العلوم منها السفينة الجامعة الكبرى تنيف على عشرين مجلداً يقول عنها المترجم له : (هذه سفينة العلوم والفوائد والموائد وسفينة النجاة من

الشدائد وسفينة الهداية إلى علوم الأنبياء والأولياء ، ولولم يكن فيها إلا ما التقطناه وانتخبناه من كتاب إحياء علوم الدين وكتب شيخنا عبدالله الحداد والرسالة والعارف وسائر فنون العلم من الحديث والتفسير والفقه وأصوله واللغة والعقائد وعلم الكلام في أصول الدين ..) إلى آخر مقاله عنها أعاننا الله على خدمتها وله كتاب (شرح العينية) وهو مرجع في فن التراجم وله الكلام منه المنشور والمنظوم جمع بعضه تلميذه الإمام محمد بن زين بن سميظ في كتابه (قرّة العين) وله هذه الكتب المجموعة في هذا السفر الذي بين يديك وله القول الرائق في الكلام على حكمة الامام جعفر الصادق ((وفقنا الله لإيجاده وأحيلك أيها القارئ الكريم على بقية مؤلفاته خلف الكتاب .

وهكذا استمر على هذا الحال حتى عم نفعه الحاضر والباد، ورقى إلى مقام الصّدِّيقيّة بشهادة شيخه الحداد وأصبح مؤثلاً يقصده الطلاب والزوار إلى بلده الحميمة المسماة الخوطة حتى توفاه الله في التاسع عشر من شهر شعبان سنة ١١٤٤هـ أربع وأربعين ومئة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، وقد أرخ بعض الفضلاء تاريخ وفاته فجاء (القطب غاب = ١١٤٥) رحمه الله رحمة الأبرار وأسكنه فسيح جناته وزاده الله رفعة ومقاماً عنده ، اللهم بارك في ذريته وانفعنا اللهم بعلمه وبركته إنك على ماشاء قدير وبالإجابة

جدير نعم المولى ونعم النصير سبحانه ربك رب العزة عما يصفون
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

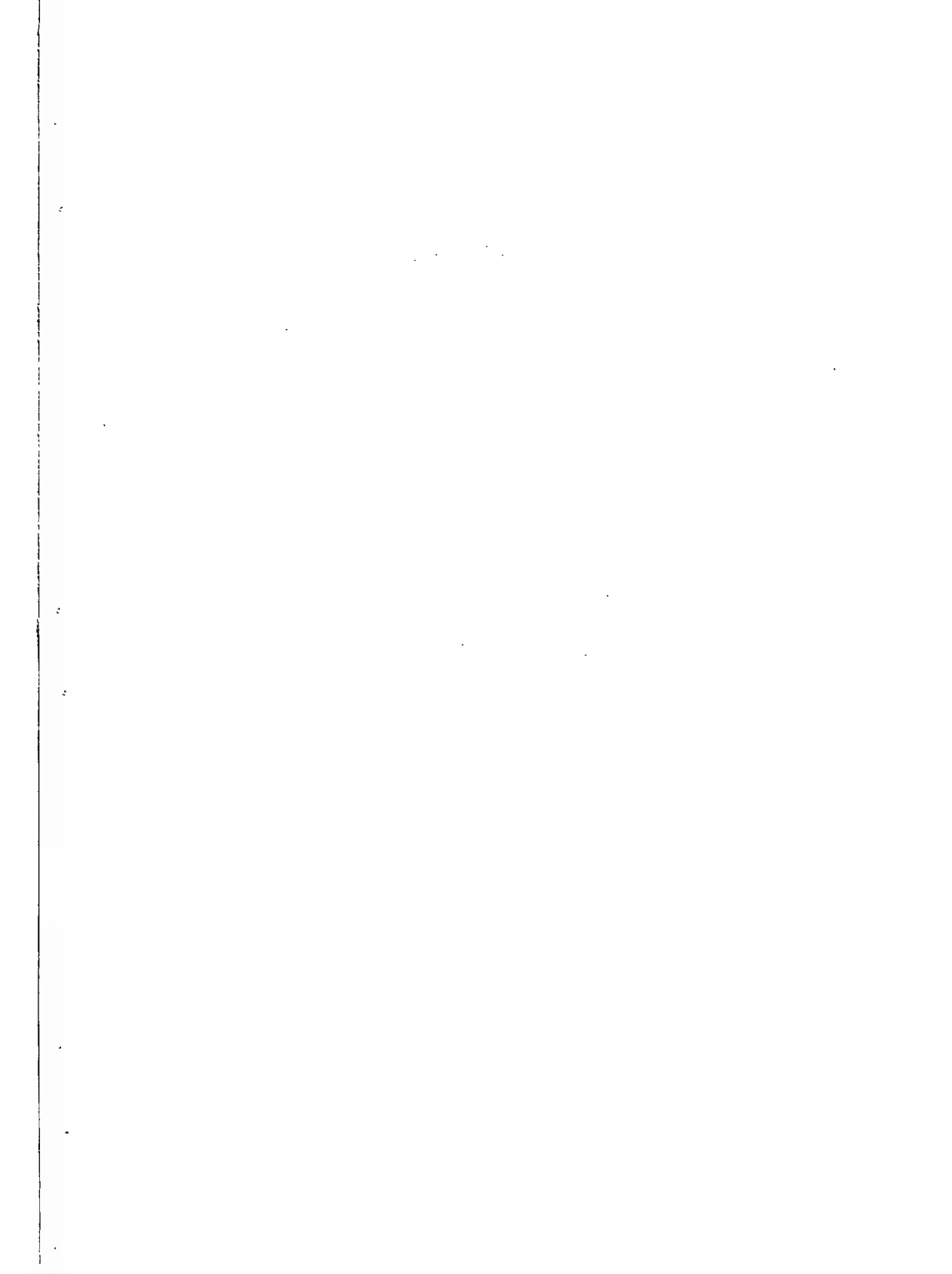
(انتهى كل ما تقدم من قرة العين للحبيب)

محمد بن زين بن سميح وغيره بتصرف)

جمع الترجمة وكتبها:

عبدالرحمن بن طه بن عبدالقادر الحبشي

حرر في ١٢/ ربيع الأنوار/ ١٤٢١هـ حوطة أحمد بن زين.



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

الحمد لله الموفق للمبرات، الذي بنعمته تتم الصالحات،
والصلاة والسلام على الجامع لما تفرق، وبإذن التبصرة بالطريق
المستقيم المنمق، سيدنا محمد إمام المتقين وأفضل خلق الله أجمعين وعلى
آله وصحبه وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين.

ويعد فقد يسر الله لنا ووفقنا للعثور على مؤلفات العلامة
الإمام الحبيب أحمد بن زين الحيشي وأراد الله أن تخرج من حيز الخفا
إلى الظهور فحرك الهمم لذلك وازعج الأنفس فلم تستقر حتى ترى
هذه المؤلفات تؤدي رسالتها في التنوير والتبصير وتحدو قارئها إلى
التعلق بالله الكبير.

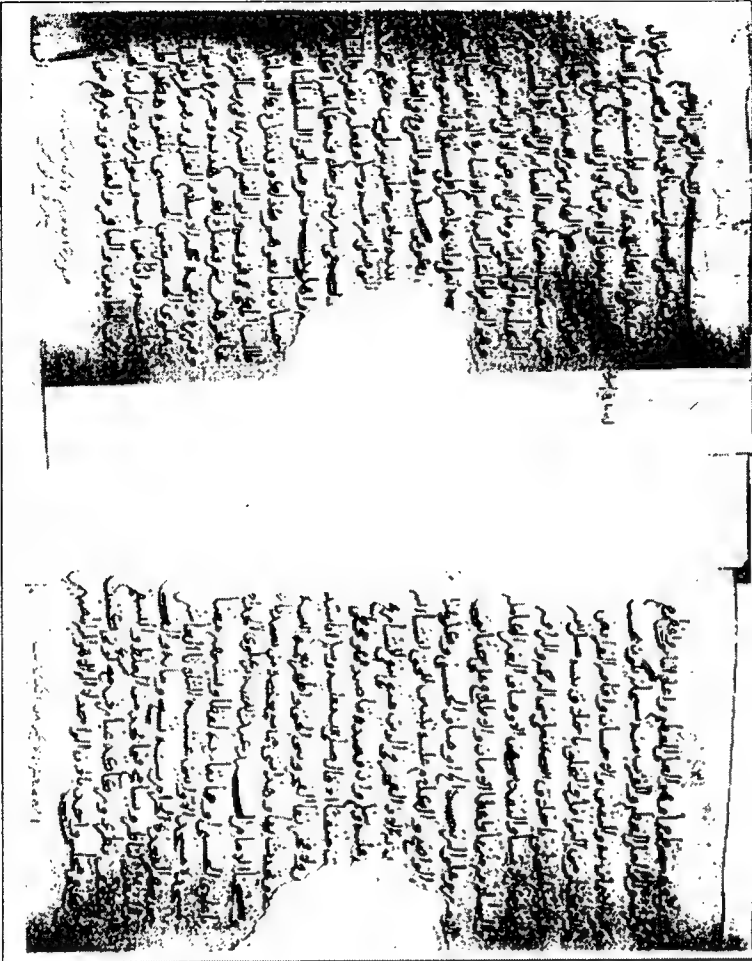
تكاثفت الأيدي وتكاثفت الهمم والمقاصد فأمطرت هذا
المجموع المبارك المحتوي على بعض مؤلفات الحبيب أحمد بن زين
الحبشي وهي:

- تبصرة الولي بطريق السادة آل أبي علوي .
- الإشارة الصوفية .
- الروض الناضر.
- الجذبات الشوقية.

وإنما جُمِعَتْ معاً تيمناً أن الله يجمع شمل الأمة الإسلامية،
واحترافاً من الضياع وصوناً لها عن الإبتذال وقد صححت وهذبت
وخرجت الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي فيها وهاهي تطبع
لأول مرة، سائلين الله تعالى أن يعم بها النفع للخاص والعام ببركة
نيات مؤلفها وأن يجزل الثواب لمن ساهم في طباعتها وأن يزيده من
فضله وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

حرر في ١٢/ ربيع الأنوار / ١٤٢١هـ

حولة أحمد بن زين



صورة من مخطوطة كتاب تبصرة الولي

نَبْضَةُ الْوَلِيِّ

بَطْرِيقِ السَّادَةِ آلِ أَبِي عَلَوِي

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

الحمد لله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .
قال الله تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدَى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ﴿٥٢﴾ صِرَاطُ اللَّهِ الَّذِي لَمْ يَلَمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴾ ﴿٥٣﴾ (١) فهو
صلى الله عليه وآله الهادي بنور الله تعالى من يشاء من عباده - ممن
سبقت له من الله العناية - إلى الصراط المستقيم ﴿ صِرَاطُ اللَّهِ الَّذِي لَمْ
يَلَمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴾ ﴿٥٣﴾ وهو
الصراط المشار إليه باسم الإشارة (هذا) للقريب المشاهد في قوله
تعالى : ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ
بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ ﴿٥٢﴾ (٢) وهو المشروح في الكتاب النبي ﴿ لَا يَأْتِيهِ
الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ ﴿٥٣﴾ (٣) المبين
بقوله صلى الله عليه وآله وسلم وفعله وتقريره، المشاهد من أحواله
في سيرته وأخلاقه، كما عليه أكابر الصحابة وأهل بيته، ثم صلحو

(١) سورة الشورى آية ٥٢ - ٥٣ .

(٢) سورة الأنعام من الآية ١٥٣ .

(٣) سورة فصلت آية ٤٢ .

السلف التابعون بإحسان، فتابعوهم كذلك . وقد نقل ذلك الإمامان: أبو طالب المكي في (قوته) ^(١)، وأبو القاسم القشيري في (رسالته) ^(٢)، ومن نحا نحوهم . ثم فصل ذلك وهذبته، وحرره وبوّبه، وقرّره ونقّحه، حجة الإسلام الغزالي... وهو طريق السادة العلويين الحضرميين الحسينيين، تلقوها هكذا طبقة عن طبقة، وأباً عن أب، وتوارثوها من لدن الحسين وزين العابدين والباقر والصادق وغيرهم من أكابر السلف هكذا إلى الآن .

وبهذا يُعلم أن طريق السادة بني علوي ليس إلا الكتابُ والسنة، ﴿هُمْ دَرَجَتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ ^(٣) من متوسطٍ في ذلك وكاملٍ وأكمل، فهم على المهيع الأوسط الموصل إلى الله تعالى من سار عليه، إلا أن سلوكهم متفاوت.. فمن سالك في مسلكه الأوسط، وهو عزيزٌ جداً، ومن منتهج جانباً منه، ومن سائر على طرف سوي، ومن سائر بسير السائرين عليه .

^(١) يعني كتاب ((قوت القلوب في معاملة المحبوب، ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد)) في التصوف لأبي طالب محمد بن علي بن عطية العجمي ثم المكي (ت ٣٨٦ هـ) كشف الظنون (١٣١/٢) .

^(٢) يعني ((الرسالة القشيرية)) في علم التصوف للإمام أبي القاسم عبدالكريم ابن هوازن ابن عبد الملك القشيري النيسابوري الشافعي (ت ٤٦٥) .

^(٣) سورة آل عمران آية ١٦٣.

فَعُلِمَ أَنَّ طَرِيقَةَ السَّادَةِ آلِ أَبِي عَلَوِي هِيَ صِرَاطُ اللَّهِ الْمُسْتَقِيمِ، وَهُمْ مِنَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِطَاعَتِهِ وَطَاعَةِ رَسُولِهِ، وَمَعِيَّةٍ.. ﴿١﴾ أَلَنِّيْتَنَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءَ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴿١١﴾ ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا ﴿١٢﴾ ﴿١﴾، وَمَا خَالَفَ طَرِيقَةَ آلِ أَبِي عَلَوِي بَحِثَ يَضَادَهَا فَهُوَ مِنَ السَّبِيلِ الْمَتَفَرِّقَةِ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ، لِأَنَّ مَدَارَ طَرِيقَتِهِمْ عَلَى عَقِيدَةِ السَّلَفِ الصَّالِحِ وَتَصْحِيحِ التَّقْوَى، وَالزَّهْدِ فِي الدُّنْيَا، وَلِزُومِ التَّوَاضُعِ، وَمَعَانَقَةِ الْعِبَادَةِ وَمَوَاصِلَةِ الْأُورَادِ، وَاسْتِشْعَارِ الْخَوْفِ، وَكَمَالِ الْيَقِينِ وَحَسَنِ الْأَخْلَاقِ، وَإِصْلَاحِ النِّيَّاتِ، وَتَطْهِيرِ الْقُلُوبِ وَالطَّوَيَّاتِ، وَبِحَاجَةِ الْعِيُوبِ الْخَفِيَّاتِ وَالْجَلِيَّاتِ، وَحَقِيقَةِ الْفَاضِلِ وَالْأَفْضَلِ مَا هُوَ كَذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ، وَعِنْدِيَّةِ اللَّهِ هُنَا مِنْ جِلْمِهِ فِي خَلْقِهِ، وَلَا يَحِيطُ أَحَدٌ ﴿٢﴾ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿٢﴾ ﴿٢﴾.

وَأَعْلَى النَّاسِ وَأَعْظَمُهُمْ أَقْرَبُهُمْ إِلَى الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، وَالْقَرَبِ مِنْهُ سَبْحَانَهُ يَكُونُ بِحَسَبِ قُوَّةِ الْإِيمَانِ وَالْيَقِينِ وَالْإِحْسَانِ، وَإِقَامَةِ الْفَرَائِضِ، وَالْإِكْتِسَارِ مِنَ النَّوَافِلِ، وَالتَّخَلُّقِ بِأَخْلَاقِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْمُتَخَلِّقِ بِأَخْلَاقِ اللَّهِ تَعَالَى: مِنَ الرَّحْمَةِ، وَالرَّأْفَةِ، وَمَلِكِ

(١) سورة النساء آية ٦٩.

(٢) سورة البقرة ٢٥٥.

الأشياء، والتقدس عن الأوصاف الغير الكاملة والسلامة منها، وإعطاء الأمان، والإطلاع على حقائق الأمور، وعلو الرتبة .. إلى آخر أوصافه الحسنی.

وكل هذا من الحق الواضح، والكلام عليه تبين للحق إن شاء الله تعالى وتحدث به، لأن الفخر في الدين .. منفي بنفي الشارع الأمين .. النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وإن قصده قاصد فهو مخطئ حيث أثبت منفيًا، إذ قل صلى الله عليه وآله وسلم (أنا سيد ولد آدم ولا فخر)^(١) نفى الفخر، وبين الحق، وأظهر نعمة الله عليه وتحدث بها . وهذا شيء مما سمعته من سيدنا وشيخنا الشيخ السيد عبد الله ابن علوي الحداد با علوي الحسيني، أو ما يقاربه لفظاً ويشبهه معنى بمسجده الأوابين عشية الثلاثاء العاشر من شهر القعدة الحرام، سنة تسع ومائة وألف.

وليعذر الناظر ويسامح فيما يجد من الغلط والسقم لضعف نظري وركاكة عبارتي، مع كوني كتبت ذلك في مجلس واحد، بإذن

^(١) أخرجه ابن ماجه بهذا اللفظ برقم (٤٣٠٨) (١٤٤٠/٢) من حديث أبي سعيد وأخرج أبو داود برقم (٤٦٥٦) (٢٧٧/٢) عون المعبود) وأحمد في مسنده برقم (١٦) (٥/١) والترمذي برقم (٣٦٤٨) (٢٨٧/٥) نحوه وقال الترمذي حديث حسن صحيح، وانظر كنز العمل (٣٢٠٤٠/٥).

الواحد لا إله إلا هو إليه المصير، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله
على سيدنا محمد، البشير النذير والسراج المنير، وآله وصحبه وسلم
تسليماً كثيراً أبداً آمين.

تمت

* * *

فائنة :

لما كتب الحبيب الإمام أحمد بن زين رحمه الله تعالى رسالة
تبصر الولي بطريق السادة آل أبي علوي أرسلها إلى شيخه الحبيب
الإمام عبدالله بن علوي الحداد رحمه الله تعالى ولما وقف عليها قال :

الحمد لله رب العالمين، الذي فهمه السيد الشريف المنيف أحمد
ابن السيد الأكرم زين العابدين الحبشي علوي من شأن المذاكرة ثم
بينه وأوضحه هو كما شرحه وأبان عنه، وهو محل ذلك وأهله، جعله
الله شهاباً ثاقباً في سماء الدعوة إليه والهداية إلى سبيله يستضيء به
السائرون ويبصر به ويهتدي الحائرون ولازال في رقي ومزيد حتى يبلغ
الغاية القصوى والرتبة العليا مصحوباً بلطف الله وعافيته وكمال

تأييده وتسديله وإلى الله سبحانه المصير والمنتهى^(١) أملاه العبد الفقير
عبدالله بن علوي الحداد علوي عشية الخميس الثاني عشر من الشهر
المذكور بتاريخ المتقدم ذكرها انتهى.

* * *

^(١) انتهى من كتاب قرّة العين صفحة ٢٢٤ مخطوط.

الْإِشَارَةُ الصُّوفِيَّةُ
لِلْأَطْوَارِ السَّبْعَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

كتاب الإشارة الصوفية، إلى الطوار السبعة العشر
 للسيد الجليل أحمد بن محمد بن العابد بن علي بن الحسين
 (١)

الحمد لله وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم حديث
 طهرنا أنا أحدكم إذا أولع فيه القلب أن يجساه
 سبعاً أحدها بالنزاهة ذكره الفقهاء وحسب الله تعالى
 وفيه علوم طوبى واختلف في وسبع وفيه إشارة
 صوفية إلى الطوار السبعة الانسانية قال الله تعالى (وقد
 خلقناكم أطواراً فالطوار الأول سلسلة الطبيعة والطوار
 الثاني النطق القرارية الطوار الثالث العلق الدمية
 الطوار الرابع المضغة المحيية الطوار الخامس النظام
 القرية الطوار السادس العظام المحيية والطوار السابع
 الخلق الحضرة بالانسان القربة قال الله تعالى
 ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه
 نطقاً إلى قوله تعالى ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك
 الله عما يخلق الآخر المذكور هو الإنسان المخلوق
 أحسن تقوم وهي القطرة التي لا يد عليها طين
 (الصفحة الأولى من كتاب الإشارة الصوفية)

مولود ثم مرد وناه اسفل سافلني بالوقال على القالب وشغله
 بشهوانته ومحسوساته البهيمية السافله عن عالم
 الروح والقلوب المتصفه بالقرب المصنوع في الحضرة
 الالهية فان اصل النفوس الانسانية واحد وانما
 الوجود في عجاوزه المحسوس الظاهرية وتغيرها في
 المراتج وصفاته بفضل بعض الناس بعضا وكلها
 اشتد ضلك حبه المراتج واستواوه اشتد تخلص
 النفس الى عالم الروحاني والتخاطب بها عوطفها القدسي
 والاستنارة من القلم الذي به علم الله الانسان ما
 لم يعلم وكتب به في قلوب الاولياء الابرار والحكم
 وهو العقل الاول ومهما البروج الذي ابد به المؤمنين
 وهو نور ريشة محمد صلى الله عليه وسلم واصلم قال
 الله تعالى : **مراة اخر حرم من رطون امهاتكم**
لا تعلمون شيئا وجعل الله السبع والادبار والافئدة
 قليلا ما تشكرون والشكر صفة النعم المجمعة الى
 ما خلفت له من العبادة المقربة الى الله تعالى الامان
 بالله ورسوله والافتناء والاشتغال والقيام
 بالامور الالهية على لسان رسوله المخلص
 من حبائل الطبيعة القالسة والشهوات
 الجسمية ببيان الايات الالهية المشتمل
 اليها بقوله **انه انما اياتنا قسمتها اولف**

عمدة

(من مضمون آخر من المخطوط)

الاشارة الصوفية

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حدث طهور اناء احكم اذا ولغ فيه الكلب ان يفسله سبعا احداهن
يتراب ذكره الفقهاء رحمهم الله تعالى وفيه كلام طويل واختلاف
وسيع وفيه اشاره الى الاضوار السبعة الانسانية قال الله تعالى (وقد
خلقكم اطوار)^١ فالطور الاول السلالة الطينية ، والطور الثاني
النفطية القرارية ، والطور الثالث العلقه الدمية ، والطور الرابع
المنسية اللحمية ، والطور الخامس العظام العريضة ، والطور السادس
العظام المكسبة ، والطور السابع الخلقه الآخرة ، بالانسانية
القيمية قال الله تعالى (ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين
ثم جعلناه نطفة) الى قوله تعالى (ثم انشاء خلقنا اخر
فتبارك الله ... الخ)^٢ فالخلق الاخر المذكور هو الانسانية المخلوقة
في احسن تقويم وهي الفطره التي يولد عليها كل مولود ثم رددناه
اسفل سافلين ، بالاقبال على القلب وشغله بشهواته ومحسوساته
الهميه السافله عن عالم الازواح العلويه المتحفة بالقرب المعنوي
من الحضرة الالهيه فان امل النفوس الانسانية واحد وانما
الاختلاف بمجاورة الجسوم الظمايه كقدر اعتبار المزاج وصفاته
يفضل بعض الناس بعضا وكلما اشتد صلاحية المزاج واستواه اشتد

١ سورة نوح الآية ١٤
٢ سورة الانشقاق آية ١٤ - ١٥ : ولقد خلقنا الانسان فاما سلاله من طين ثم جعلناه
طافه بما نزلنا منكم ثم خلقنا النطفة علقه ثم خلقنا العلقه مضغه ثم خلقنا المضغه
عظاما ثم اسرنا العظام لحيا ثم اسأله خلقه اخر متبيرا ربك الله اعلم
لنا لقين .

الحق فعلى قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقر قد ضرب عليهم
 الحجاب اسوات غير احياء وما يشعرون كما ينكس طبعه فيشتهي
 ما لا يشتهي للامحاة الذين يحبون الله ويتبعون رسوله اولئك هم
 المفلحون فضلا من الله ونعمة ، فانه لولا فضله ورحمته
 ما زكى منكم من احد ابدي ولكن الله يزكي من يشاء . اللهم افسح
 علينا من فضلك ورحمتك وارزقنا القبول منك بك في خيرات وايمان
 وترقيات ابدية ومسرات في جنات ونهر في مقعد صدق عند
 منك مقتدر وولى الله على سيدنا محمد النبي الامي والسه
 وصحه وسلم .

كتبته يوم الاثنين سلخ جماد الاول سنة ١١٢٤ هـ اربع وعشرين
 ومائة والى على لسان و بقلم كاتبه الفقير الى فضل الله ورحمته
 احمد بن زين الحبشي اذاقه الله ما اذاقه اوليائه وتولاه بمسا
 تولاهم وذلك في مجلسين بتيه من الله انشاء الله بسبب بعض
 الكتب مع الاستعداد منه بعد الاستعداد الحاصل ببركة شيخنا
 وامانا عبدالله بن علوى الحداد واطن الكتاب مسمى جلا الخاطر
 ملحوظه : تحويل هذه النسخة بالامر في سنة ١٢٥٠
 المرقوم سنة برقم ٩٤٩٦ .

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

الحمد لله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم،
حديث (طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبعاً
إحداهنّ بتراب)^(١) ذكره الفقهاء رحمهم الله تعالى، وفيه كلام طويل
واختلاف وسيع، وفيه إشارة إلى الأطوار السبعة الإنسانية قل الله
تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقْنَا أَطْوَارًا﴾^(٢) فالطور الأول: السلالة الطينية،
والطور الثاني: النطفة القرارية، والطور الثالث: العلقة الدمية،

^(١) حديث ((طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه ...)) أخرجه مسلم برقم (٩١) بلفظ
أولاهن بدل إحداهن ورواية إحداهن رواها البزار من حديث أبي هريرة رضي الله عنه
قل: قل رسول صلى الله عليه وسلم: ((إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبع
مرات أحسبه قل إحداهن بالتراب)) قل الهيثمي: ((رجاله رجل الصحيح خلا شيخ
البزار)) أهـ. (مجمع الزوائد ٢٨٧/١)، وأطراف الحديث عند البخاري برقم (١٧٢)
(٣٧١/١ الفتح) ومسلم (٩٢، ٩٠) (١٧٤/٣ النووي) وابن ماجه برقم (٣٦٤) (١٣٠/١)
والنسائي (٥٢/١) وأحمد (٢٤٥/٢، ٤٦٠) وشرح السنة للبخاري (٧٣/١).
^(٢) سورة نوح الآية ١٤.

والطور الرابع : المضغة اللحمية، والطور الخامس : العظام العرية،
والطور السادس : العظام المكسية، والطور السابع : الخلقة الآخريّة،
بالإنسانية القدريّة، قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ
طِينٍ ۝ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نَفْسًا ۝ ﴾ ، إلى قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ
فَبَارَكْهُ اللَّهُ ۝ ﴾ ^(١)... إلخ فالخلق الآخر المذكور هو : الإنسانية المخلوقة في
أحسن تقويم، وهي الفطرة يولد عليها كل مولود، ثم رددناه أسفل
سافلين، بالإقبال على القلب، وشغله بشهواته ومحسوساته البهيمية،
السافلة عن عالم الأرواح العلوية المتصفة بالقرب المعنوي من الحضرة
الإلهية، فإن أصل النفوس الإنسانية واحد، وإنما الاختلاف بمجاورة
الجسوم الظمائية، وبقدر اعتدال المزاج وصفائه يفضل بعض الناس
بعضاً، وكلما اشتد صلاحية المزاج واستواؤه اشتد تخلص النفس إلى
علمها الروحاني، والتحاقها بموطنها القدسي والاستنارة من القلم
الذي به علم الله الإنسان ما لم يعلم وكتب به في قلوب الأولياء الإيمان
والحكمة وهو العقل الأول ومهمات البروج الذي أيد به المؤمنين وهو
نور نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأصله قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ
أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ

^(١) المؤمنون (١٢ ، ١٣ ، ١٤)

وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْعَدَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١﴾ والشكر هو صرف النعم
 المجعولة إلى ما خلقت له من العبادة المقرّبة إلى الله تعالى بالإيمان بالله
 ورسوله والاتباع والامتثال والقيام بالأوامر الإلهية على لسان رسوله
 المخلّصة من حبائل الطبيعة القلبية والشهوات الجسمية بشأن الآيات
 الإلهية المشار إليها بقوله تعالى: ﴿أَتَنْتَ أَأَيُّتُنَا فَنَسِينَهَا﴾ ﴿٢﴾ وَقَدْ
 عَاهَدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَتَيَّ ﴿٣﴾، فالتابع لمطالب الجسم يعيش مكباً
 على وجهه فهو أعمى في هذه وهو في الآخرة أعمى فإذا قال لم حشرتني
 أعمى وقد كنت بصيراً حيث كنت في أحسن تقويم قال له كذلك
 أتتكَ آياتنا فنسيتها، فإذا آمن العبد وصلّق واتخذ البدن مركباً في سيره
 إلى القرب من الحضرة استحق أن يقال له ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا
 الصَّالِحَاتِ﴾ ﴿٤﴾ فيرفع بسيره وإتباعه الصراط المستقيم .

فإن الخلق الآخر الذي هو الرتبة الإنسانية له سبع مراتب
 كالجسم في مراتبه وأطواره السبع فالذي يقوم منه مقام السلالة الطينية
 هبوط الروح بإقباله على الجسم لتدبيره، وهو نظره عليه من غير

(١) النحل : ٧٨

(٢) طه : ١٢٦

(٣) طه : ١١٥

(٤) ص : ٢٤

حلول به ودخول حسي فيه، ولا خروج تدبيره عنه وتحريك له، فهو أول طور للخلق الآخر .

وثاني طور الذي يقوم مقام النطفة هو تهيؤه بمبادئ التمييز واستماع الأوامر والإقبال على العبادة، وعلى ترك المناهي .

والطور الثالث الذي يقوم مقام العلقة العمل بذلك الإقبال والارتباط والمجاهدة لتعديل المزاج وتصفيته .

والطور الرابع الذي يقوم مقام المضغة صفاؤه من الشوائب وخلاصه للاستنارة وانحرافه عن الطبيعة وقذارتها .

والطور الخامس الذي يقوم مقام العظام فهمه الحقائق وفكره فيها واستنتاجها .

والطور السادس الذي يقوم مقام كسوتها باللحم انتعاشه بالحقائق وتحقيقه بالأمور العلوية على الوجه والنحو الذي هو عليه .

والطور السابع المقابل للخلق الآخر هو إقباله على الله سبحانه وتعالى بالكلية والذهاب فيه عن سواه والتحقق بـ ﴿قُلْ اللَّهُ﴾^(١) وبهذا تتم طهارة الإناء الإنساني من ولوغ كلب الشهوات الشيطاني لغسله سبع مرات أولاًهنّ بالطين، وهو الممزوج بالماء .

^(١) يعني التحقق بمقام الغيبة عما سواه الله تعالى مشيراً إلى قوله تعالى (قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) سورة الإنسان (٩١)

فالإنسان هو الخلق الآخر وعلامة خلوص إنسانيته ميله إلى المدركات الفعلية، والتذافه بالأمور الروحانية، وانحرافه عن اللذات الجسمانية، لأنها زائلة بالموت الذي هو مفارقة الروح، وميل نظره عن الجسد لأن كل شيء مشتاق إلى كماله، ولا كمال للإنسان إلا بالانتعاش بالوجود كله من لدن مسبب الأسباب إلى آخر الموجودات، وإدراكه من جلال الإلهية ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، ويتهيج بذلك ابتهاجاً تاماً إن كان من المقربين، لقربهم من حضرة الربوبية بالتجرد عن الطبيعة بالكلية فهم في اللذة الكاملة المحضة التي تسمى العشق.

وأما الأبرار الباقين برأ، المقربين الملتزمين الطريق الموصلة إلى مقام المقربين، باعتناق أعمال البر، من العلم، والعمل، وتحسين الأوصاف، والتحلي بمكارم الأخلاق، وإحكام التخلي عن سفاسفها، بصيرورة البخل الطبيعي ضينةً بالأنفاس، والجسد مسابقةً إلى الخيرات ومنافسةً على القربات، فتصير دركاتهم درجات، لانقلاب الصفات، وتبذل سيئاتهم حسنات، فلهم أعني الأبرار الشوق لأنه وصول من وجه، وغيبة من وجه، والوصول هو الشهود، فالأولون قد تجردوا عن

جلايبب^(١) الأبدان، إلى عالم القدس وصفت أسرارهم عما سوى الله تعالى، فأدركوا ما لم يمكن وصفه مما مر إليه^(٢) الأنبياء عليهم السلام، وتبين لهم أنه حقيقة الفردوس الأعلى . ولكل حق حقيقة، فسكنوا هذه الفراديس قبل الموت العالم، ﴿وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ﴾^(٣) ووقوا عذاب الجحيم . الذي حقيقته محبة رأس كل خطيئة^(٤)، والإعراض عن الله تعالى والعياذ منه بالكلية. ولكن العذاب لا يتذاق لأهل الغفلة،

(١) الجلايبب جمع جلابب وهو ثوب أوسع من الخمار ودون الرداء وقل ابن فارس

الجلباب ما يغطي به من ثوب وغيره . أه المصباح المنير .

(٢) لعله عليه .

(٣) الحجر : ٤٨

(٤) إشارة إلى حديث (حب الدنيا رأس كل خطيئة أخرجه البيهقي في شعب الإيمان برقم (١٠٥٠١، ٣٣٨٧) من حديث الحسن مرفوعاً وبرقم (١٠٤٥٨، ٣٣٢٧) من حديث سفيان ابن سعيد من قول سيدنا عيسى عليه السلام، وذكره الخطيب التبريزي في المشكاه (١١٤/٣) من حديث حذيفة رضي الله عنه قل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في خطبة وذكر منها (... وحب الدنيا رأس كل خطيئة) وقل عقبه رواه رزين قل السخاوي في المقاصد ص (١٨٢) عن رواية البيهقي الأولى اسناده حسن وجزم بعضهم بوضعه ولكن يرد عليهم في ذلك ما قاله ابن المديني (مرسلات الحسن إذا رواها عنه الثقات صحاح) قل ابو زرعه (كل شي يقول الحسن قل رسول الله صلى الله عليه وسلم وجدت له أصلاً ما خلا أربعة) . انظر أسنى المطالب (١٢٦) والدرر المنتشرة للسيوطي (٩٧)

والإعراض عن الله، إلا بعد كشف الغطاء بالموت، فيقال لهم ﴿ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ﴾ ^(١) لخدر محل إحساسهم بموت قلوبهم ﴿وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾ ^(٢) الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا ﴿٣﴾

والكفر هو الإعراض عن الآخرة بالإقبال على الحياة الدنيا بالكلية، فتفسد أمزجتهم عن قبول الحق ﴿فَ﴾ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةٌ أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ ﴿٣﴾ قد ضرب عليهم الحجاب ﴿أَمُوتُوا غَيْرَ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ ^(٤) كما ينعكس طبعه فيشتهي ما لا يشتهي للأصحاء الذين يحبون الله ويتبعون رسوله أولئك هم المفلحون ﴿فَضَلَّ عَنْ اللَّهِ وَنِعْمَةً﴾ ^(٥) فإنه لولا فضله ورحمته ﴿مَا زَكَّيْنَاكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ﴾ ^(٦)

(١) سورة القمر الآية (٤٨).

(٢) سورة إبراهيم الآية (٢، ٣).

(٣) سورة الأنعام الآية (٢٥).

(٤) سورة النحل الآية (٢١).

(٥) سورة الحجرات الآية (٨).

(٦) سورة النور الآية (٢١).

اللهم أفض علينا من فضلك ورحمتك، وارزقنا القبول منك بك، في
خيرات وإيمان وترقيات أبدأ، ومسرات ﴿ في جَنَّتِ وَنَهَرَ ﴾ في مَقْعَدِ
صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُقَدِّرٍ ﴿^(١)

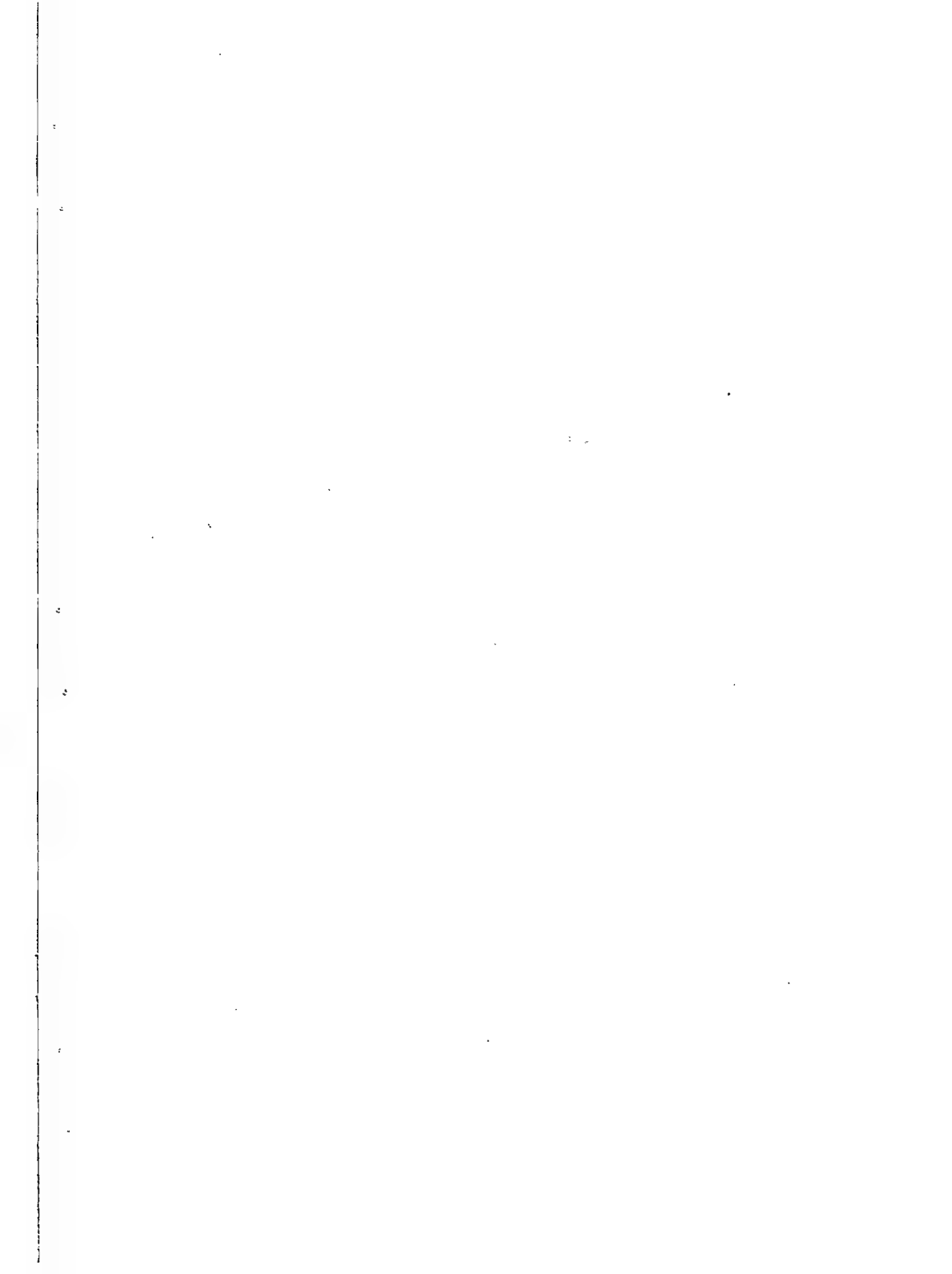
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وآله وصحبه وسلم .

كتبه يوم الاثنين سلخ جماد الأول سنة ١١٢٤هـ اربع وعشرين
ومائة وألف على لسان وبقلم كاتبه الفقير إلى فضل الله ورحمته أحد
بن زين الحبشي أذاقه الله ما أذاقه أوليائه وتولاه بما تولاهم وذلك في
مجلسين بتيه من الله، إن شاء الله ^(٢) بسبب بعض الكتب مع الاستعداد
منه، بعد الاستعداد الحاصل ببركة شيخنا وإمامنا عبدالله بن علوي
الحداد . وأظن الكتاب مسمى جلا الخاطر ^(٣)

^(١) سورة القمر الآية (٥٤ ، ٥٥)

^(٢) هكذا في الأصل .

^(٣) لعله يقصد أن الكتاب الذي استمد منه هو جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر
الجيلاني، جمع فيه ما قاله في علة مجالس أولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها الرابع
والعشرين من رمضان سنة ٥٤٦هـ . أه كشف الظنون (٥٩٢/١) .



الرَّوضُ النَّاضِلُ

شرح قصيدة (الحمد لله الشهيد الحاضر)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين القائم على كل نفس بما كسبت
العالم المحيط بكل شيء من حقائق الامور وان بطنت وخفيت
الواحد المثلد المبين لمحقول مخلوقاته بموجوداته صفات ذاته
وان تعالت عن الاحاطة وجلت عن الظاهر بحقائق الايمان وبرايمها
العرفان وقواطع الايقان في رقايق الصنع والانتقان بانوار القرآن
وبصائر النبوة والايمان فسبحانه غلق الانسا علمه البيان
وغمره بالاحسان وجعله سر الالكوان فلا اله سواه ولا معبود
الاياه وصلاته على خيرته من خلقه ونجته من براه وعين
ايمان من والاه محمد وعلى اله وصحبه وتابعيهم باحسان الى
ان تلقاه بعد رموماته افضل صلاة وسلم تسليم كثير
وبعد فهذا ما يسره الله تعالى من الكلمات الوجيزة على الايات
لعزيرة من القصيدة الفريدة الرابيد المفتحة بحمد الله المختمة
بذكر شكره المحشوه من العلوم العلية والمعارف الخفية والعوارف
الحقيقية والاشارات الوعظية والاسرار الحميمية والنهم الددنية
والاوصاف الالهية والاخلاق الایمانية والبيانات الالهية و
لاقتباسات القرانية والالقاء السجوية والتلقا التديسية
التعليمية النبوية وهي كما قال سيدنا ريحنا ومن عليه بعد الله

، وَالْآلِ وَالصَّحْبِ الْكِرَامِ وَتَابِعٍ ، مِنْ كُلِّ صِبْغٍ مِنْبِثٍ مُشَارٍ ،
 آلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ الْمُنْتَسِبِينَ إِلَيْهِ بِالرَّحْمِ وَالذِّينِ ، وَ
 سُلُوكِ صِرَاطِهِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَالصَّحْبِ هُمُ الْمَجَالِسُونَ وَالْمُعَاشِرُونَ
 لَهُ بِالْإِتِّبَاعِ ، وَالنَّصْرَةِ فِي رِضَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَفِّهِمْ بِالْكَرَمِ لِشَرَفِهِمْ
 وَعُلُوِّ قَدَرِهِمْ فِي زَوَاتِهِمْ ، وَصِفَاتِهِمْ لِقُرْبِهِمْ مِنْهُ بِالْإِيمَانِ وَالْعَمَلِ
 الصَّالِحِ ، وَالنَّصَبِ الشَّرِيفِ ، وَالْقَدَمِ الصَّدَقِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ، وَالْإِصْطِفَا
 لَهُمْ فِي الْعِلْمِ الْقَدِيمِ بِدَلَالَةِ الشَّرْعِ الْقَوِيمِ ، وَالتَّابِعِ لَطَرِيقِهِمْ
 الْمَحْسَنِ فِي اقْتِنَاءِ سِيرَتِهِمْ مِنْ أَهْلِ الصَّبْرِ وَالْإِنَابَةِ ، وَالثَّكْرِ لِلَّهِ
 إِلَى اللَّهِ بِأَنَّهُ ، وَالصَّبْرِ وَالْإِنَابَةِ ، وَالثَّكْرِ مِنَ الْأَوْصَافِ الْمَحْبُوبَةِ عِنْدَ
 اللَّهِ ، وَاخْلَاقِ أَنْبِيَائِهِ ، وَأَوْلِيَائِهِ ، فَالْصَّابِرُ مَنْ ثَبَّتَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 عَلَى مَرْضِيَّتِهِ ، وَالْمُنِيبُ مَنْ رَجَعَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ ، وَالثَّكْرُ مَنْ أَوَّلَهُ
 اللَّهُ بِنِعْمَتِهِ أَعَزَّ مِنْزِلَةً لَدَيْهِ ، جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْهُمْ ، وَالدِّينَ وَمُشَافِحَنَا
 وَالدِّينَ ، وَأَوْلَا دِنًا وَجَمِيعَ أَهْلِنَا وَزَوْرِنَا وَكَانَةِ الْمُؤْمِنِينَ -
 وَاحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

صَحْبِهِ وَسَلَّمَ ، تَمَّ الْكِتَابُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ
 وَصَنَ تَوْفِيقَهُ صَنَعَ سَنَ الثَّلَاثِ
 بِحَسْبِ الْحَرَامِ ١٤٩١

بسم الله الرحمن الرحيم

المجد لله رب العالمين القائم على كل نفس بما كسبت العالم المحيط بكل
 شيء ومن حقائق الأمور وإن بطننت وخفيت الواحد الملك المبين
بعبق مخلوقاته لموجوداته صفات ذاته وإن تعالت عن الحاطة
 وجلت فهو الظاهر بحقائق الإيمان وبراهين العرفان وقواطع
 الايقان في دقائق الصنع والاتقان بانوار القرآن وبصائر النبوة
 والايمان فسبحانه خلق الانسان علمه البيان وغمره بالاحسان
 وجعله سرًا لكونه فلا اله سواه ولا معبود الا اياه وصلاته
 على خيرته من خلقه ونخبة من براه وعين اعيان من ولاه
 محمد وعلى اله وصحبه وتابعيهم باحسان الى ان تلقاه عدد
 معلوماته افضل صلاة وسلم تسليمًا كثيرًا وبعد فهذا ما
 يسره الله تعالى من الكلمات الوجيزة على الآيات العزيزة
 من العصيدة الفريدة الرائية المفتحة بحمد الله المختمة
 بذكر شكره المحشوة من العلوم العلية والمعارف الخفية العرف
 الحقيقية والاشارات الوعظية والاسرار الخفية والفهوم
 الدينية والاوصاف الادبية والاخلاق الايمانية والبيانات
 الالهية والاقتباسات القرآنية والالقاءات السبوحية
 والتلقيات القدسية والنعمات النبوية وهي كما قال
 سيدنا وشيخنا ومن عليه بعد الله ورسوله اعتمادنا شيخ
 الاسلام

١-
٢-
٣-
٤-
٥-

والتابع لهم لطف يقتضيه المحسن في اقتفاء سيرتهم من أهل الصبر
والإنابة والشكر لله إلى الله بالله والصبر والإنابة والشكر
من الأوصاف المحبوبة عند الله وأخلاق أنبياء الله وأوليائه
فالتقرب من ثبته الله تعالى على ما يرضيه وتيسير من وجهته
الله تعالى إليه والشاكر من أوصله بنعمته اعز منزلة لديه
جعلنا الله منهم ومثاليهم والدريم وأولادنا
وجميع أهلينا وذوينا وكافة المؤمنين والحمد
لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه
وسلم آمين

تم نقل الكتاب في يوم الخميس ٢ شعبان ١٣٧٢ هـ بحمد الله وحسن توفيقه
على أحسن حال

بقلم الفقير إلى الله عبد الله بن علوي
العبد المذنب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين القائم على كل نفس بما كسبت
العالم المحيط بكل شي من حقائق الأمور وان بطنت وخفيت،
الواحد الملك المبيّن لعقول مخلوقاته بموجوداته صفات ذاته
وان تعالت عن الإحاطة وَجَلَّتْ، فهو الظاهر بحقائق الإيمان،
وبراهين العرفان، وقواطع الإيقان، في دقائق الصنع والإتيان، بأنوار
القرآن وبصائر النبوة والإيمان، فسبحانه خَلَقَ الإنسان علّمه البيان
وغمره بالإحسان، وجعله سر الأكوان، فلا إله سواه،
ولا معبود إلاّ إليه، وصلاته على خيرته من خلقه ونُخْبة من براه،
وعين أعيان من والاه، محمد وعلى آله وصحبه وتابعيهم بإحسان إلى
أن نلقاه، عدد معلوماته أفضل صلاة، وسلّم تسليماً كثيراً .

وبعد : فهذا ما يسره الله تعالى من الكلمات الوجيزة على
الأبيات العزيزة، من القصيدة الفريدة، الرائية المفتحة بحمد الله،
المختمة بذكر شكره، المحشوة من العلوم العلية، والمعارف الخفية،

والعوارف الحقيقية، والإرشادات^(١) الوعظية، والأسرار الحقية^(٢)،
والفهوم اللدنيّة، والأوصاف الإلهية، والأخلاق الإيمانية والبيانات
الإلهية، والإقتباسات القرآنية، والإلقاءات السبوحية، والتلقّيات
القدسية، والتعليمات النبوية، وهي كما قال سيدنا وشيخنا، ومَن عليه
بعد الله ورسوله اعتمادنا، شيخ الإسلام، وإمام أئمة الأنام، وصفوة
أولياء الله الكرام، عبدُ الله بن علوي الحداد باعلوي، نفع الله به، وأدام
النفع في عافية، آمين، من قوله رضي الله عنه^(٣) :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الشَّهِيدِ الْحَاضِرِ	الْوَاحِدِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ الْغَافِرِ
مُبْدِي الْبَرَايَا كُلِّهَا وَمُعَيِّدِهَا	بَالْبَعَثِ فِي الْيَوْمِ الْعَبُوسِ الْآخِرِ
وَمُخَلِّدِ الْأَبْرَارِ فِي جَنَاتِهِ	وَجِوَارِهِ فِي خَيْرِ عَيْشٍ نَاضِرِ
وَمُخَلِّدِ الْفُجَّارِ فِي نِيرَانِهِ	وَجِوَارِ إِبْلِيسَ اللَّعِينِ الْخَاسِرِ
سَبْحَانَ رَبِّكَ مِنْ عَظِيمِ قَادِرِ	مُتَّصِرِفٍ فِي أَوَائِلِ وَأَوَاخِرِ
كُلِّ الْخَلَائِقِ سَاجِدُونَ لَوَجْهِهِ	طَوْعاً وَكَرْهاً بِالْأَصِيلِ وَيَاكِرِ
مَلَأَتْ بَدَائِعُهُ الْوُجُودَ فَأَشْرَقَتْ	أَنْوَارُهُ فِي ظَاهِرٍ ^(٤) وَسِرَائِرِ
خَصَّ الرَّجُلَ الْعَرَفِينَ بِقُرْبِهِ	وَبِأَنْسِيهِ أَهْلَ الْمَقَامِ الْعَاشِرِ

(١) في نسخة والإشارات.

(٢) في نسخة الخفية.

(٣) لنحو ٢٩ من شوال سنة ١١١٩هـ .. نقلاً عن الديوان .

(٤) في نسخة الدر المنظوم بخط السيد عبدالله بن علي بن شهاب (بظواهر).

شُغِفُوا بِهِ وَاسْتَغْفَرُوا فِي ذِكْرِهِ
مِثْلَ الشَّرِيفِ السَّيِّدِ الْغَرِثِ الَّذِي
وَالْعَارِفِ الْقُطْبِ الْمُقْتَمِ فِي الْوَرَى
وَالْحُجَّةِ الْغَزَالِي أَسْتَلَّ الْمَلَا
وَابْنِ الرَّفَاعِيِّ أَحْمَدَ الْخَيْرِ الَّذِي
هَذَا وَكَمْ كَمْ غَيْرِهِمْ مِنْ سَلَفٍ
فَاللَّهُ يَنْفَعُنَا وَيَحْفَظُنَا بِهِمْ
يَا رَبِّ وَاخْتِمِ بِالْيَقِينِ وَتَوْبَةٍ
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
وَالْآلِ وَالصَّحْبِ الْكِرَامِ وَتَابِعِ

طُولَ الزَّمَانِ بِكُلِّ رُوحٍ طَائِرٍ
يُدْعَى إِذَا يُسَمَّى بِعَبْدِ الْقَادِرِ^(١)
شَيْخِ الشُّيُوخِ الْمُسْتَقِيمِ الصَّابِرِ
مَحْيَى عُلُومِ الدِّينِ كَمْ مِنْ دَائِرِ
قَدْ كَانَ كَالْبَحْرِ الْخِصْمِ الزَّاحِرِ
يَمُنُّ تَصَوُّفٌ فِي الزَّمَانِ الْغَابِرِ
مِنْ شَرِّ كُلِّ مُخَالَفٍ وَمُنَاكِرِ
مَقْبُولَةٍ لِأَكَابِرٍ وَأَصَاغِرِ^(٢)
مَا لَاحَ بَرَقَ فِي سَحَابِ مَاطِرِ
مِنْ كُلِّ صَبَّارٍ مُنِيبٍ شَاكِرِ

انتهت»

فقوله رضي الله عنه :

الحمد لله الشهيد الحاضر الواحد الملك العزيز الغافر

(الحمد) هو الثناء بالأوصاف الجميلة له سبحانه وتعالى،
وحده لا شريك له فيه، إذ لا فاعل سواه ولا مفعول لغيره، ولا غَيْرَ إِلَّا
مفعول له، فلا حمد إِلَّا له، ولا ثناء إِلَّا عليه، ولا حمد ولا ثناء إِلَّا منه وبه

(١) وفي بعض نسخ الديوان: يسمى إذا يدعى بعبدالقادر.

(٢) وفي بعض نسخ الديوان: مقبولة لأصاغر وأكابر.

في خلقه وأفعاله، بجوده وإفضاله، فهو القائم على كل نفس حاملة لديه شهيد حاضر عليها كما قال الناظم رضي الله عنه، الشهيد الحاضر الملك العزيز الغافر، شهيد حاضر على كل^(١) من أفعاله، واحد في ذاته وصفاته، ملك لا ملك سواه، متوحد في غناه، وأغنى من أوجهه وأبغاه، عزيز في عظمته وملكوته ولا مقصود سواه، ولا ملجأ إلا إياه، ولا غذاء^(٢) إلا بإعطاه، غافر ذنب عبده وخطاه، ومظهر جميله فيه وأسداه، وجاعله محل فضله وعطاياه^(٣)، قال الناظم رضي الله عنه:

مُبْدِي الْبَرَايَا كُلِّهَا وَمُعِينُهَا بِالْبَعَثِ فِي الْيَوْمِ الْعَبُّوسِ الْآخِرِ

(مبدي البرايا) أي منشئها وموجدُها من العدم، البرايا جميع ما سواه إذ كان سبحانه وحده ولا شيء، فأنشأ الخلق بعد^(٤) العدم لما سبق في علمه وحقت^(٥) به كلماته ونفذت به مشيئته، أوجدَهم سبحانه وأمدَّهم إلى آجالهم المقدرة بما رزقهم وأعطاهم من الأرزاق، والعطايا المقسومة المعلومة ثم أماتهم كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ

(١) في نسخة فعل من أفعاله.

(٢) في نسخة ولا غنى.

(٣) في نسخة وإعطاه.

(٤) في نسخة من العدم.

(٥) في نسخة حقت.

سَلَّمَ مِنْ طِينٍ ﴿١﴾ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ ﴿٢﴾ مِمَّا ذَكَرَ فِي
أَطْوَارِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَأَحْوَالِهِ وَمَوْتِهِ وَبَعْثِهِ وَحَيَاتِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا ذَكَرَ بِهِ
النَّاظِمُ رَحِمَهُ اللَّهُ وَنَبَّهَ عَلَيْهِ بِذِكْرِهِ الْإِبْدَاءَ وَالْإِعَادَةَ وَوَصَفِهِ لَوْقَتِ الْبَعْثِ
وَطَرَفَهُ بِالْعُبُوسِ الْآخِرِ، كَمَا حَكَاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ عِبَادِهِ الْأَبْرَارِ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَتَطِيرًا﴾ ﴿٣﴾ بَعْدَ مَا وَصَفَهُمْ
بِأَوْصَافِ كَرِيمَةٍ وَأَخْلَاقِ حَمِيلَةٍ وَوَصَفَ هَذَا الْيَوْمَ بِاسْتِطَارٍ ﴿٤﴾ وَنَخَافُونَ
يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿٥﴾ أَيِ مُتَشَرِّأً، (وَالْعُبُوسُ) هُوَ الْكَرِيمُ
الْمُنْظَرُ تَكَلَّحُ فِيهِ الْوَجُوهُ يَقَالُ عَبَسَ إِذَا قَبَضَ وَجْهَهُ وَكَلَحَهُ فَهُوَ يَوْمُ
عُبُوسٍ لَشِدَّتِهِ وَلِهَذَا قَالَ فِي وَصْفِهِ قَمَطِيرًا أَيِ شَدِيدًا وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى:
﴿فَإِذَا نَفَرَ فِي الْغَافِرِ ﴿٦﴾ فَذَلِكَ يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴿٧﴾ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ﴾ ﴿٨﴾
أَيِ إِذَا نَفَخَ إِسْرَافِيلُ فِي الصُّورِ النَّفْخَةَ الثَّانِيَةَ وَاشْتَدَّ الْأَمْرُ فَذَلِكَ

(١) الْمُؤْمِنُونَ .

(٢) لَعَلَّ الصَّوَابَ إِلَى قَوْلِهِ (ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ) الْمُؤْمِنُونَ ١٦ لِدَلَالَتِهَا عَلَى
الْمَعْنَى الَّتِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ رَحِمَهُ اللَّهُ . أَوْ يَقْصِدُ بِهَا قَوْلَهُ تَعَالَى (إِنَّ رَبَّكَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ
حَكِيمٌ عَلِيمٌ) الْحَجَرُ ٢٥ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(٣) الْإِنْسَانُ ١٠ .

(٤) فِي نَسْخَةِ بَاسْطَارَةِ شَرِّهِ فَقَالَ تَعَالَى: ((وَيَخَافُونَ يَوْمًا..... الخ)).

(٥) الْمَدَّثَرُ (٨ ، ٩ ، ١٠) .

يَوْمَئِذٍ إِلَى آخِرِهِ^(١)، ولما وصفهم بالخوف من الرب لليوم العبوس قال:
﴿فَوَقَّعَهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُودًا﴾ ﴿١١﴾ وَجَرَدَهُمْ بِمَا صَيَّرُوا جَنَّةً
وَحَرِيرًا﴾ ﴿١٢﴾، إلى آخر ما وصفهم فلذلك قال سيدنا الناظم رحمه
الله تعالى:

وَمُخْلَدِ الْأَبْرَارِ فِي جَنَاتِهِ وَجَوَارِهِ فِي خَيْرِ عَيْشٍ نَاصِرِ
أي باهيج حَسَنٍ مُضِيِّ كَقَوْلِهِ تعالى: ﴿نَضْرَةً وَسُرُودًا﴾ أي
حُسْنًا وَإِضَاءَةً ﴿١٢﴾ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةُ النَّعِيمِ ﴿١١﴾ أي بهجته،
(والأبرار) جمع بر وجمع بار^(٢) وهم الطائعون الطاهرون ضد الفجار،
قال: الأبرار الذين لا يؤذون الله ولا يرضون الشر، (والجنات) جمع جنة
وهي عبارة عن محل اللذة والنعيم، وأصل الجنات الحدائق ذات
الأشجار^(٣) والمساكين، (وجواره) قُرْبُهُ وَعِنْدِيَّتُهُ^(٤) المقدسة، كما قال

(١) أي إلى آخر الآية السابقة.

(٢) الإنسان (١١، ١٢).

(٣) المطففين ٢٤ أي بهجة النعيم وحسنه اهـ الجلالين .

(٤) كما جاء كذلك في تفسير الجلالين، وفي المصباح جمع بار بررة مثل كافر كفره.

(٥) في نسخة ذوات الشجر.

(٦) في نسخة وعند بيته ، والأقرب المثلث والله أعلم.

تعالى: ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ ﴾ ^(١)، وقد تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴾ ^(٢) فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقَدِّرٍ ^(٣)، في النعيم المقيم والملك العظيم، وأيُّ عيشٍ خيرٌ من هذا العيش؟!

ولما كانت هذه السورة - أعني سورة الإنسان المملوءة ^(٤) من التذكرة والعظة للخلق وهي كغيرها من القرآن - نُصِبَ عَيْنُ النَّاظِمِ نفع الله به، قال رضي الله تعالى عنه :

وَمُخْلِذِ الْفُجَّارِ فِي نِيرَانِهِ وَجَوَارِ إِبْلِيسَ اللَّعِينِ الْخَاسِرِ (الْفُجَّارُ) جمع فلجر، كما أن الأبرار جمع بَارٌّ أو جمع بر، والمراد بالفاجر هنا أهل الكفر لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا آغْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَلْنَا وَشَعِيرًا ﴾ ^(٥)، فالسلاسل جمع سلسلة يُسَحَّبُونَ بها في النار، والأغلال جمع غُلٍّ تُشَدُّ فيها السلاسل في أعناقهم، والسعير هو النار المسعرة أي المهيجَة، نسأل الله تعالى العافية منها ومن كل بلية وغضب، والكفار هم المستحِبُّون للحياة الدنيا على الآخرة الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً، كما قال تعالى: ﴿ وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ

(١) القلم ٣٤.

(٢) القمر (٥٤ ، ٥٥) .

(٣) في نسخة مملوءة.

(٤) الإنسان ٤ .

عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴿١﴾ الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ ... ﴿٢﴾ إِلَى آخِرِهِ ﴿٣﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ
كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا
خَالِدُونَ ﴿٤﴾ الَّذِينَ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ، وينذرون الآخرة ﴿٥﴾ لأنهم
والعياذ بالله مع وجود الروح العقلي والروح الفكري، اللذين هما
حقيقة الإنسانية انصرفوا عن النظر بهما في أنوار الله تعالى النبوية،
وآياته القرآنية، فانتكسوا بهما إلى أسفل سافلين، إذ من لم يجعل الله له
نوراً فما له من نور، نعوذ بالله تعالى ونسأله كما جاد لنا بالإيمان يختم
لنا به في خيرات وزيادات آمين.

(وإبليس) هو المبلس أي المبعد من رحمة الله تعالى، (واللعين)
فعل بمعنى مفعول من اللعن وهو الطرد عن باب الله وسبيل رضاه،
(والخاسر): المحروم من ربه والعياذ بالله تعالى من ذلك كله، (والخالد)
في الشيء هو المالك فيه أبداً لا يخرج منه ولا يفنى ^(٥)، قال الناظم رضي
الله عنه :

سُبْحَانَ رَبِّكَ مِنْ عَظِيمٍ قَادِرٍ مُتَصَرِّفٍ فِي أَوَائِلٍ وَأَوَاخِرٍ

(١) إبراهيم (٢، ٣)

(٢) يعني إلى آخر قوله تعالى في الآية السابقة وهو قوله تعالى (أولئك في ضلل بعيد).

(٣) الرعد ٥ .

(٤) إشارة إلى قوله تعالى (إن هؤلاء يحبون العاجلة وينذرون وراءهم يوماً ثقیلاً) الإنسان ٢٧.

(٥) في نسخة ولا يفنى فيه.

أي تنزيهاً له في عظمته، وقدرته وتصرفه، في الأولين
والآخرين سبحانه^(١)، إبداعه وإبداعه للخلق وإمداده إياهم ثم إفناؤه
لهم بالتفرقة بين أرواحهم وأجسادهم، ثم إعادة الأرواح على
الأجساد^(٢)، وبعثهم في يوم^(٣) النفخ في الصور النفخة الثانية، بعد
صَعَقِهِم بالنفخة الأولى إلا من شاء الله.

ومن تصرفه ما يكون من أحوال الآخرة من الحساب
والعرض والموقف والمرور على الصراط وغير ذلك، وما قبله من
البرزخ، ثم تخليد الأبرار في نعيم المجاورة^(٤) له تعالى، وتخليد الفجار في
النار ومقام البعد، والحجاب عنه والطرود مع المطرود اللعين، فسبحان
هذا الرب العظيم، القادر المتصرف^(٥)، والحمد لهذا الرب الشهيد،
الحاضر الواحد الملك العزيز الغافر .

كُلُّ الْخَلَائِقِ سَاجِدُونَ لَوَجْهِهِ طَوْعًا وَكَرْهًا بِالْأَصِيلِ وَبِالْبَاكِرِ

(والأصيل) العشيّة، (والباكر) الغدوّ، كما قال سبحانه
وَتَعَالَى: ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظُلُمًا لَهُمْ بِالْغَدُوِّ

(١) هكذا موجود في الأصل ولعل الصواب سبحانه من إبدائه وإبداعه والله أعلم.

(٢) في نسخة في الأجساد ولعله إلى.

(٣) في نسخة القيامة بالنفخ.

(٤) في نسخة النعيم بالمجاورة.

(٥) في نسخة القادر للتصرف.

وَالْأَصَالُ ﴿١﴾ وَالْمُؤْمِنُونَ يَسْجُدُونَ طَوْعاً، وَالْكَافِرُونَ كَرْهاً،
 وَظَلَّاهُمْ يَسْجُدُ كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ
 يَنْفَعِيهِمْ ظِلُّهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾ (٢)
 وَالسُّجُودُ هُوَ الْخُضُوعُ وَالذُّلَّةُ، فَجَمِيعُ الْخَلْقِ أَوَائِلُهُمْ وَأَوَاخِرُهُمْ ذَلِيلٌ
 لِلرَّبِّ خَاضِعٌ لِعَظَمَتِهِ، مُنْقَادٌ مُنْفَعِلٌ لِقُدْرَتِهِ، مُحِلٌّ لِتَصَرُّفِهِ وَهُوَ سُبْحَانَهُ
 الْمَلِكُ الْوَاحِدُ الْعَزِيزُ الْغَافِرُ، الشَّهِيدُ الْحَاضِرُ، الْمُبْدِي الْمُعِيدُ، الْفَعَالُ لِمَا
 يَرِيدُ، الْمُعْطِي الْمُنَّانُ، فَلَهُ الْحَمْدُ وَالطُّوْلُ وَالِإِمْتِنَانُ، وَالْعِظَمَةُ وَالْقُدْرَةُ
 وَالْإِحْسَانُ، فَسُبْحَانَهُ سُبْحَانَ .

مَلَأَتْ بَدَائِعُهُ الْوُجُودَ فَأَشْرَقَتْ أَنْوَارُهُ فِي ظَاهِرٍ (٣) وَسِرَائِرٍ

(البدائع) جمع بديعة وهي ما لا يعهد لها مثل، وما من ذرة في
 السموات والأرض أفلاكاً وكواكب، وشمساً وقمرأً وحيواناً ونباتاً،
 وجماداً، وصفة وموصوفاً، إلا وهي من مبدعاته التي أبرأها (٤)، وخلقها
 وبرأها وصورها وأرادها وخصَّصها وعَلَّمها ودَبَّرها، وكلَّها شاهدةٌ على
 نفسها بالحاجة إلى تدبيره وخلقها، وإيجاده وإمداده، دالةٌ على وحدانيته
 واقتداره، وقهره وجلاله وجماله، وقد أشرقت فيها أنواره، وظهرت بها

(١) الرعد (١٥).

(٢) النحل (٤٨).

(٣) في نسخة بظواهر.

(٤) في نسخة أبدأها.

قدرته، وأحاط بها علمه، وشملها قهره، ووسعتها رحمته وإرادته، فهو القاهر^(١) لبصائر المؤمنين، بإشراق أنواره وإيجاد مبدعاته، ولا يُحِيطُونَ به علماً، الباطن عن الخواص والخيالات والأوهام .

وفي كل شيء له آية تدلُّ على أنه واحد

فهو الظاهر بإشراق نوره المحتجب لشدة ظهوره ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(٢) فأنواره سبحانه وتعالى ظهوره للبصائر والعقول، وإظهاره لما سواه وإخراجه للأشياء من العدم إلى الوجود، فالوجود نور فائض على الأشياء من نوره، لأنه نور السموات والأرض قد ملأت بدائعه الوجود، وأشرقت في ظاهر وسرائر .

خَصَّ الرِّجَالَ الْعَالِفِينَ بِقُرْبِهِ وَبِأُنْسِهِ أَهْلَ الْمَقَامِ الْعَاشِرِ

(الرجال) هم أهل الكمال في الدين والعقل، وكل من نقص عقله أو دينه فليس برجل حقيقة، بل الرجل من فضله الله تعالى على أبناء جنسه، حتى يكون قوَّاماً عليه بما فضله عليه، وبما أنفق من فضائل المعارف والعلوم، وأرزاق التربية والترقية، والإصلاح بأغذية الأسرار، ورياضة النفوس وتهذيب الأخلاق، والتقريب إلى أخلاق الرجال، هم الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه، من غير تبديل ولا هم

(١) في نسخة الظاهر.

(٢) الشورى (١١).

عن ذكره بغافلين، ولا عن تقديسه بفاترين، و يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة، صحت تزكيتهم به له، ووصلت بهم به، يخافون ربهم ويدعونه رغباً ورهباً، خصهم بمعرفته وقربه، وأفضل^(١) عليهم بأنسبه، يحبهم ويحبونه، ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾^(٢)، ومن خصه بقربه فقد رفع درجاته وأعلى مقاماته، كما قال تعالى: ﴿رَفَعَ دَرَجَاتٍ مَن شَاءَ﴾^(٣) (والعارفون) هم العالمون بالله، الذين رفع الله درجاتهم على المؤمنين المرفوعي الدرجات، قال تعالى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾^(٤)، وقال تعالى: ﴿هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾^(٥)، ومقامات أهل المعرفة بالله من عباده المقربين كثيرة لا نهاية لها، وأعلامهم أقربهم من درجة النبوة وهم الصديقون، وبعدهم الشهداء والصلحون، على ما أراد الله تعالى في قوله تعالى: ﴿فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾^(٦)، فرتبة الأنبياء أعلامهم بلا نزاع ثم الصديقين باعتبار بلوغهم أكمل

(١) وأفضل عليهم بمعنى تفضل عليهم .

(٢) الحديد (٢١) ، والجمعة (٤) .

(٣) الأنعام (٨٣) .

(٤) المجادلة (١١) .

(٥) آل عمران (١٦٣) .

(٦) في نسخة الآية ... ، النساء (٦٩) .

الصِّلَقِ فِي التَّخَلُّقِ بِمَجْمِيعِ أَخْلَاقِ النَّبِيِّينَ وَصَلَقِ تَحَقُّقِهِمْ بِهَا، ثُمَّ الشَّهَادَةِ بِنَظَرٍ وَاعْتِبَارٍ فِي مَعْنَى كَوْنِهِمْ شُهَدَاءَ، وَكَذَا الصَّالِحُونَ وَذَلِكَ رَاجِعٌ إِلَى تَفْسِيرِ الشَّهَادَةِ وَالصِّلَقِ وَالصَّلَاحِ، وَكُلَّمَا اصْطُلِحَ عَلَى تَقْسِيمِ مَقَامٍ أَوْ وَصْفٍ وَاعْتُبِرَ لَهُ ابْتِدَاءٌ وَانْتِهَاءٌ فَتَعَلَّدُ دَرَجَاتِهِ بِحَسَبِ اعْتِبَارِهَا، فَقَدْ تَعْتَبَرُ أَرْبَعًا فَتَكُونُ الرَّابِعَةُ أَعْلَاهَا^(١)، وَمَنْ نَالَهَا يَكُونُ فِي الْمَقَامِ الرَّابِعِ فَهُوَ أَعْلَى أَهْلِ هَذِهِ الدَّرَجَاتِ بِهَذِهِ الْإِعْتِبَارَاتِ^(٢)، كَمَا قَسَمَ الْإِمَامُ الْغَزَالِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى دَرَجَاتِ الْوَرَعِ إِلَى دَرَجَةِ الْعُدُولِ وَمَنْ فَوْقَهُمْ وَاعْتَبَرَهُ عَلَى أَرْبَعِ دَرَجَاتٍ، وَكَذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ فِي دَرَجَاتِ التَّوْحِيدِ وَمَقَامَاتِهِ الْأَرْبَعِ، وَكَذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ الْأَطْبَاءُ فِي طِبَاعِ الْأَدْوِيَةِ وَالْأَغْذِيَةِ وَجَعَلُوا لَهَا أَرْبَعِ دَرَجَاتٍ، فِي كُلِّ طَبِيعَةٍ مِنَ الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةِ وَكُلُّ دَرَجَةٍ لَهَا أَوَّلٌ وَآخِرٌ فَكَذَلِكَ^(٣) الْقُرْبُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

وَمَقَامَاتُ الْعَارِفِينَ الْمُخْصُوصِينَ بِقُرْبِهِ، تُقَسَّمُ بِاعْتِبَارَاتٍ قُرْبَهَا مِنْ دَرَجَةِ النَّبَوَةِ، وَتَوْفُرُ حَظُّهَا مِنْ إِرْثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ظَاهِرِهَا وَبَاطِنِهَا وَكَمَالِ الصِّلَقِ فِي ذَلِكَ، فَقَدْ تَقَسَّمُ بِعَشْرَةِ أَقْسَامٍ وَيَكُونُ أَعْلَاهَا الْعَاشِرُ، وَهُوَ مَقَامُ الْخِلَافَةِ النَّبَوِيَّةِ، وَالْوَرَاثَةِ الْمُصْطَفَوِيَّةِ،

(١) فِي نَسْخَةِ أَعْلَاهُنَ.

(٢) فِي نَسْخَةِ بِهَذَا الْإِعْتِبَارِ.

(٣) فِي نَسْخَةِ دَرَجَاتِ.

لهذا قال الناظم رحمه الله تعالى، [أخصَّ الرجال العارفين بقُرْبِهِ، وبأنْسِيهِ
 أهل المقام العاشر]، وهو أعلم هنا^(١) بمراده في ذلك، وباعتباره ونظيره
 بل ودَوَقِهِ وتحلُّيهِ بتلك الحُلا وتخلُّقِهِ بعظيم هذه الأخلاق، وتحقُّقِهِ
 بمقائق درجات القرب ونيله أعالي المقامات، وشَتَّانَ بين واصفٍ
 ومتحقِّقٍ عارف، ليس التكهُّلُ في العينين كالكحل^(٢)، وأنَّى لمثلي أن
 يتكلَّم على مقامات الرجال، أو يصفَ منهم سَنِيَّ الأحوال، ولكن
 الحمد لله على ما أعطى من الحبة لهم والتعلق بطريقَتهم، سيِّما وقد
 حصلت الإشارةُ منهم في الكلام، والإذنُ في شرح ذلك المقام، غير أني
 أخشى أن يكون الحالُ مني كما قيل :

أَقْلَمُوا عَلَى وَهْمِ الدَّعَاوِي وَمَا دَعُّوا وَخَاضُوا بِحَارَ الْحَبِّ دَعْوَى فَمَا ابْتَلُوا
 فَهَمُ فِي السَّرَى لَمْ يَرَحُوا مِنْ مَكَانِهِمْ سَكَرَى حَيَارَى مَا اسْتَنَارَ لَهُمْ عَقْلُ

ولكني أقول كما قيل :

أَحِبَّةٌ قَلْبِي وَأَحِبَّةٌ شَافِعِي بِهَا فَاقْبَلُوا كُلِّي لِيَرْتَفَعَ الْكُلُّ
 أَلَا إِنَّهَا عِنْدِي أَجَلٌ وَسِيلَةٌ لَدَيْكُمْ إِذَا شِئْتُمْ بِهَا اتَّصَلَ الْحَبْلُ

(١) في نسخة مِنَّا.

(٢) وهو من كجَلت العين كَحَلًا من باب تعب وهو سواد يعلو جفونها خلقة ويقال
 رجل أكحل وامرأة كحلا. وأما التكهُّل من كحلت الرجل كحلا جعلت الكحل في عينه
 اهـ المصباح المنير مادة كحل.

ألا إنها عندي أجلُّ وسيلةٍ لديكم إذا شئتم بها اتَّصلَ الجبلُ
عسى عطفةً منكم عليَّ بنظرةٍ بها رَمَقِي يبقَى ويتَّصلُ الوصلُ

فالمقام العاشر لأهل القرب من الله تعالى والأنس به من الرجل العارفين هو الرتبة العليا في رُتَب الولاية، والمقام الأقصى في أحوال النُّهاية، وصاحبه سيد الجماعة من أهل العناية، باعتبار مقامات الكمال في المعرفة بالله والقرب منه تعالى، والأنس به سبحانه عَشْرَةٌ وقد استكملوها ونالوا أقصى غاياتها، وذلك الإعتبار على ما أراه الناظم نفع الله به وقصد، ولا يعرف إلا بدلالته وتعريفه، لأن الإعتبارات أمور كلية، فانظر في عد^(١) العدد أو الحساب، فإن الرتبة العاشرة في العدد وصول إلى الواحد، والواحد ليس له عدد، وما فوق العشرة من العدد تبع للعشرة، لأنه إما تكرير للعشرة أو تركيب معها فليس له وجود حقيقي، كما أن لولا الواحد ما تصور عدد، ولا صح للحساب مدد، إذ لا يصح أن يقال اثنين قبل أن يقول واحد.

ثم إن أول مراتب العدد اثنان، لأن الواحد ليس من العدد على الأصح عند أهل العدد، لكن لا يصح وضع رتبة الثاني إلا عند وجود الواحد، فيقال واحد اثنان ثلاثة إلى عشرة هكذا

(١) في نسخة علم.

الرتبة الثانية لا يتصور غير ذلك، فالمقام العاشر أعظم المقامات في مقامات العارفين بالله، كما تعطيه قوة كلام الناظم رحمه الله تعالى ونفع به وبكلامه ولا حرماناً بركتهم أجمعين، وإنما ذكرنا هذا الكلام في الأعداد استثناساً لذكر المقام العاشر ولمناسبة العدد، ولأن العدد الموضوع من جملة العالم ومرتبطة بالآفاق والأنفس المُرْتَبَّة^(١) فيها آيات الله حتى يتبين لهم أنه الحق، وكفى بالله شهيداً، كما ذكرنا مناسبة كلام أهل الطب لكلام حجة الإسلام رحمه الله بل قد أشار هو إليه، وفي الجملة ففي ذكر الأعداد امتحانات واختبارات، ويزداد بها الذين آمنوا إيماناً بتوفيق الله ورحمته، وغير المؤمنين يقول: ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ﴾^(٢)، ألا ترى إلى مقامات اليقين التسع، تشبه مراتب العدد بوجهٍ واعتبار، فإن مقامات اليقين لا يُوجِدُها الله تعالى في العبد إلا بعد اليقين، فهي لا يصح لها وجود إلا به، وأولها التوبة فالصبر والشكر ثم الخوف والرجاء فالزهد والتوكل فالحبة والرضى والعاشر الهداية، وهي يقين صاف، وكشف وشهود واف، وصاحب المقام العاشر من العارفين بالله

(١) لعل المراد: الأنفس التي ترى فيها آيات الله إشارة إلى قوله تعالى: ﴿سَرُّيَهُمْ مَا يَتَّبِعُونَ﴾

في الآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ .. فصلت (٥٣) ، والله اعلم .

(٢) المدثر (٣١) .

تعالى يجوز وراثته النبي صلى الله عليه وسلم من غير أن يصير نبياً بل خليفة متبعاً يدعو إلى الله على بصيرة، فهو أخص الصديقين، فيكون باعتبار ارتفاع درجته على الصديقين في المقام الرابع، ويكون من أهل العاشر أيضاً وبعده مقام عموم الصديقين، وبعد^(١) مقام الصديقية الصغرى مقام الشهادة، وفيه الشهداء وبعدهم مقام الصالحين فيكون هنا صاحب المقام الرابع وهو المنعوت بالصديقية الكبرى، وهي خلافة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في أخلاقه، وأحواله ودعوته للخلق ونفعه لهم خصوصاً وعموماً وغير ذلك مما يصحح خلافة النبوة والرسالة من غير أن يصير نبياً ولا رسولاً بل وارثاً وخليفة كأنه نبي، كما قل صلى الله عليه وسلم، فيما ورد عنه (علماء أمي كأنباء بني إسرائيل)^(٢)، فهو أقرب الأمة إلى نبيها وأرفع العارفين في معرفتهم

(١) في نسخة وبعده.

(٢) حديث ((علماء أمي)) قل ابن حجر في الفتاوى الحديثية (٢٧٩): قل الدمي هذا حديث لا يعرف له مخرج اهـ . وله شاهد حديث ((العلماء ورثة الأنبياء)) أخرجه أبو داود من حديث طويل (٣٣٦، ٥٢/١٠ عون المعبود) والترمذي (٣٨٢، ٤٧/٥) وابن ماجه (٢٣٣، ١٨١) وغيرهم وصححه الحاكم وابن حبان وحسنه بعضهم فيكون معنى الحديث أعني حديث علماء أمي صحيح معناه من جهة أن الوارث قائم مقام الموروث فله حكمه فيما قام مقامه فيه اهـ فتح الباري (٢١٦٦/١) قل العجلوني (كشف الخفا ٨٣/٢) وقال النجومي ومن نقله جازماً أنه حديث مرفوع الفخر الرازي وموفق الدين ابن قدامة والإسنوي والبارزي والياضي وأشار بالأخذ بمعناه التفتازاني وفتح الدين الشهيد وأبو بكر

بالله تعالى، قال سيدنا الناظم نفع الله به، في وصف أهل هذا المقام من
المخصوصين من الله تعالى بالمعرفة والقرب منه والأنس به في الدرجة
العليا من ذلك رضي الله عنهم :

شغفوا به واستغرقوا في ذكره طول الزمان بكل روح طائر
(الشغف) وصف في الحبة خاص إذا دخلت شغاف القلب أي
حِجَابَهُ والشغف بالمهملة أيضاً شدة الحب وما يغشى القلب،
والإستغراق في ذكر الله تعالى يعبر عنه بالفناء، وذلك من أحوال أهل
الحبة والمعرفة العلية لأنها^(١) نهايات رفيعة، وقبلها مقدمات عزيزة،
تتصف بها أرواحهم الطاهرة، وأسرارهم الصائرة^(٢) في الرفيق الأعلى،
والمنظر الأجلى، والحب^(٣) هو الهوى الخالص الصافي لظهوره في حبة
القلب، فإذا عمّ جميع وجوده سمي عشقاً لإفراطه، والإستهلاك في الحبة
يسمى غراماً، والحب الثابت يسمى ودّاً، ومن أحوال المحبة الشوق

= الموصلي والسيوطي في الخصائص وله شواهد ذكرتها في حسن التنبية بما ورد في
التشبيه وقد يؤيده أنه الواقع اهـ . وانظر المقاصد الصالحة للسخاوي (٢٨٦) والدرر
المنتشرة للسيوطي (١٣٥) وأسنى المطالب للحوت (٢٠٠) واللؤلؤ المرصوع للقافجي
(٢١٢) .

(١) في نسخة لها.

(٢) في نسخة الطائفة.

(٣) وفي الأصل (الحبة) بدل (الحب).

والهيام والكلف^(١) والنحول والذبول والإنكسار، وكل ذلك مذكور في كلام الناظم نفع الله به في ديوان الكلام المنظوم،
ثم مثل لأهل هذا المقام العاشر فقال نفع الله به:

مثل الشريف السيد الغوث الذي	يُدعى إذا يسمى بعبد القادر ^(٢)
والعارف القطب المقلم في الوري	شيخ الشيوخ المستقيم الصابر
والحجة الغزالي أستاذ الملا	محبي علوم الدين كم من دائر
وابن الرفاعي أحمد الخير الذي	قد كان كالبحر الخضم الزاخر

فوصف الأول بالشرف والسيادة والغوثية، وهو السيد الشيخ عبد القادر ابن أبي صالح الجيلاني، وقد ذكره في غير هذه القصيدة من كلامه المنظوم، وخصه ببعض القصائد، وذكرنا شيئاً من أوصافه في شرح العينية عند ذكره له فيها، ونعت الثاني وهو سيدنا الشيخ الفقيه المقدم محمد ابن السيد الشيخ علي باعلوي، وقد أكثر النظم فيه والنثر وذكرناه بشرح العينية عند ذكره له فيها، وقد نعت هـنا بالمعرفة والقطبية والتقدم على الشيوخ مع الإستقامة والصبر ولا مخالفة في ذلك ولا تفريق بينهم من حيث الكمال، كما أشار إلى الإمام الغزالي بكونه حجة الإسلام، أستاذ الملا وبأنه محبي علوم الدين الدائرة قبله، وكذلك

(١) من كلفت به كلفاً فأنا كلف من تعب أحببته وأولعت به اهـ المصباح المنير.

(٢) وفي بعض نسخ الديوان: يسمى إذا يدعى بعبد القادر.

وصفه للسيد الشيخ أحمد بن علي الرفاعي بتشبيهه بالبحر الخضم الزاخر مع إضافته له بالخير بالخاء المعجمة والمثناة التحتية، والخير هو الأمر الحسن النافع عاجلاً وآجلاً، ويصح وصفاً له بالمهملة والباء الموحدة، وبذلك وصف ابن عباس رضي الله عنهما واشتهر، وقد ذكرنا حجة الإسلام، والشيخ أحمد الرفاعي في شرح العينية عند ذكر سيدنا الناظم لهما، ثم قال رضي الله عنه :

هذا وكم كم غيرهم من سلة ممن تصوف في الزمان الغابر
يعني يمثل هذه الأوصاف الجليلة^(١)، كثير من أكابر السادات
الماضين في الزمن الماضي، من أهل التصوف والتصرف ممن أقامه الله
تعالى في مقام القرب منه، والأنس به سبحانه وخصه واصطفاه بمعرفته
والإستغراق بذكوره، وأورثه جمعية الأحاب، وعلم الكتاب، وجميل
الأخلاق، وحسن الآداب، ممن إذا دُعي أجاب، لقربه من رب الأرباب،
ثم قال رضي الله عنه ونفع به :

فالله ينفعنا ويحفظنا بهم من شر كل مخالف ومناكر

طلب النفع من الله ببركاتهم، وطلبه بضمير الجمع ليعم
النفع، ويكفى الشر من المخالفين والمناكرين للإستقامة والمعروف^(٢)،

(١) في نسخة الجميلة.

(٢) في نسخة لاستقامة المعروف.

والمضادين لأهل الخير، ويحصل الحفظ منه سبحانه لأهل دائرة الناظم^(١)، بما حفظ به رجاله العارفين، المخصوصين منه بفيوضات الجمال والجلال، وعطيات الكمال، وهبات سني الإفضال، ودوام الإتصال بجبل أفضل الأحباب، وسيد الرجال، محمد صلى الله عليه وسلم صفوة الكير المتعال، ثم ختم نفع الله به، بطلب الختم باليقين، والتوبة المقبولة للجميع من الطالبين، والمريدين السالكين، سبيل السلف الصالحين، من أولياء الله المتقين، من أكابر المقربين، وأصاغر أصحاب اليمين من المؤمنين فقال :

يا رب واختم باليقين وتوبة مقبولة لأكابر وأصاغر^(٢)

أي نطلب منك يا سيدنا ومولانا تختم لنا بكمال الإيمان، وبرجوعك علينا بأحسن الرجوع إليك، وقوة صدق الإيمان بك،

ثم الصلاة على النبي محمد ما لاح برق في سحاب ماطر ختم بالصلاة بعد طلبه الختم للأعمال بأحسن الختام، والصلاة خصوص العطف من الله تعالى والرحمة، وعظيم الفيوض والألطف، على النبي الذي هو أرفع الأقربين لديه، وأجل الأكرمين عليه، عبده

(١) وفي الأصل (النظم) بدل (الناظم).

(٢) وفي بعض نسخ الديوان: مقبولة لأصاغر وأكابر.

المنبأ بغيبه، المقرب إليه، محمد الكثير الصفات الحمودات، المحمود عند^(١)
الخالق والخلق، الحميد الحامد المستحق الحامد، والأحق بالحمد من كل
محمود وحامد، وموجد كل حمد وحامد، ذلك الله رب العالمين.
ثم قال رضي الله عنه :

والآل والصحب الكرام وتابعي من كل صبار منيب شاكر
آله صلى الله عليه وسلم هم المنتسبون إليه بالرحم والدين،
وسلوك صراطه المستقيم، والصحب هم المجالسون والمعاشررون له
بالإتباع، والنصرة في رضى رب العالمين، ووصفهم بالكرم لشرفهم وعلو
قدرهم في ذواتهم، وصفاتهم لقربهم منه بالإيمان والعمل الصالح،
والمنصب الشريف والقدم الصلوق عند ربهم، والإصطفاء لهم في العلم
القديم، بدلالة الشرع القويم، والتابع لطريقتهم المحسن في اقتفاء
سيرتهم من أهل الصبر والإنابة، والشكر لله إلى الله بالله، والصبر
والإنابة والشكر من الأوصاف المحبوبة عند الله، وأخلاق أنبياء الله
وأوليائه، فالصبار من ثبتته الله تعالى على ما يرضيه، والمنيب من وجهه الله
تعالى إليه، والشاكر من أوصله الله بنعمته أعز منزلة لديه، جعلنا الله
منهم ووالدينا ومشايخنا ووالديهم وأولادنا وجميع أهلينا وذوينا وكافة
المؤمنين والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم.

(١) في نسخة من.

فائدة:

جاء في كتاب قرة العين وجللاء الرين في مناقب الإمام أحمد ابن زين لتلميذه مجمع البحرين محمد بن زين بن سميّط ما نصه:
(سمعت أن مولانا عبدالله الحداد نفع الله به سئل عن حل سيدنا أحمد ابن زين الحبشي فقال هو من أهل المقام العاشر، وغير خافٍ ما في ذلك من المنقبة العظيمة والمعجزة الجسيمة هنيئاً له ذلك وزاده رقياً فيما هنالك والمقام العاشر هو أعلى المقامات وأقصى الغايات وأسنى رتب الواصلين من أقسام هذه الطائفة الشريفة من كبار الصوفية رضي الله عنهم، وقد ذكر سيدنا عبدالله المقام العاشر في قصيدته التي أولها :
(الحمد لله الشهيد الخاضر) إلى أن قل :

(خص الرجال العارفين بقربه وبأنسه أهل المقام العاشر)

وأشار على سيدنا أحمد أن يشرح هذه القصيدة ويتكلم على معنى المقام العاشر فشرحها وتكلم بكلام في غاية الحسن، ثم ذكر الحبيب محمد ابن زين ما قاله الحبيب أحمد في شرح المقام العاشر إلى أن قل :
(قلت ولا شك ولا ارتياب عند أهل الإنصاف والألباب أن تلك الأوصاف التي ذكرها من أوصاف الرجال وتلك النعوت والمقامات والأحوال البعيدة المثال قد تحققت وتجمعت بكاملها فيه يعرف ذلك من شاهده وجالسه وخبره ومارسه نفع الله به) انتهى .

الْجَزَائِرُ الشَّوْقِيَّةُ

إلى المقاعد الصّديّة

شرح قصيدة (لجيران لنا بالأبطحية)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ،
 وبه نستعين على أمور الدنيا والدين ، الحمد لله الذي اختار
 لمحبتة من أسعده الله من المقربين وأرشد لقربه من أمده
 بنور اليقين ، وابتغى لحضرة من أرشد إلى الاستعداد والتركية
 والتطهير ، والتقية عن الصفات البهيمية ، وإخلاق الشياطين
 والتخلي والترزين بالاتصاف بالصفاء الملكية النبوية الصديقية
 المدعواتها في الذكر المبين ، واشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك
 له شهادة بيان وإيمان وبرهان وعرفان وشهود مستبين ، و
 اشهد أن محمدا عبده ورسوله الملكين ، وحبيبه وخليفه ومصطفاه
 من خلقه أجمعين ، صلى الله وسلم عليه وعلى سائر النبيين والمرسلين
 وآله وصحبه والتابعين ، علينا معهم وسلم أبداً لا دين ، وبعد
 فقد حضرت درس سيدك وسندي ومن علي به بعد الله معتمد
 السيد الشريف العفيف شيخ الإسلام الامام العارف بالله عبد الله
 بن علي الحداد باعلوي نفع الله به آيين ، ومن جملة ما قرئ
 شيء من كلامه المنظوم في درر المعارف والعلوم ، وحصلت المذاكرة
 في معاني شيء من ذلك ، والاستفاره لبعض ما هناك ، فاردت تقييد
 بعض ما اقتبسته من شعاع نور حضرة ، وضبط شيء مما اورداه
 زناد الحضور معه ، وسألت بركته ، فمن ذلك قوله متع الله به في
 قصيدته الاشتياقيه للأمور الباقية القدسية ،

ربي العرش المجيد، فنعم عقبى الدليل، وخير جوار للذين احسنوا
 الحسنى والزياره، يتجلى اجمال الاقدس والوجه
 ثم ختم النالهم رضي الله، باخبار من غلبه الرجائي، كرم السيد المولى،
 وتوقع الفضل الخالص، ببلوغ اعالي المطالب، وافضل المار، فقال
 رضي الله عنه ونفع به،
 عسى المولى الكريم بحض فضل، يبلغنا اقصاى الامنيه،
 عسى كلمة، ترجى صارق تشبه لعل، والرب معناه المولى السيد
 المصلح النعم، والكريم معناه ذوا الشرق، والجود ذوا العطا
 والقبض، والتبعية في الفضل والوهب، وقوله بحض فضل اي خالص
 فضل اي زياره انعام، وجود منه يبلغنا برصنا بتمكين اناسي
 اي غايات ونهايات الامنيه، ما نتمنى منه نجا ونترجاه
 فيه، ونظنه به، وهو سبحانه عند ظن عبده المؤمن به ما
 شاء، ليس غيره جل وعلا مقصود ولا وراءه مزي ولا بعده
 غاية ولا منتهى، فهو غاية الغايات ونهاية النهايات، وافضى
 اعالي الامنيه، لا اله سواه، والارب الاله، واليه المصير
 المنتهى، وهو الاول والاخر، الظاهر والباطن، وهو بكل شيء عليم
 وصو على كل شيء شهيد، سبحان ربك رب العزة عما يصفون،
 وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين،
 انتهي كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

وقل رضي الله عنه:

بَعَثْتُ مَعَ النُّسَيْمَاتِ التُّحِيَّةَ	لِجَنِّرَانَ لَنَا بِالْأَبْطَحِيَّةِ
قَدِيمٍ كَانَ مِنْ يَوْمِ الْقَضِيَّةِ	وَأَوْدَعْتُ النُّسَيْمَ حَلِثَ حُبٍّ
إِذَا صَلَّاهُ الْفَنَاءُ عَلَى السُّوَيْةِ	دَفِينٍ فِي الْفُؤَادِ بِهِ حَيَاتِي
وَمَا هِيَ يَا فَتَى بِالْعَامِرِيَّةِ	تُزَمِّمُ لِي الْحُدَاةُ بِذِكْرِ لَيْلِي
وَلَا كَالصُّبَّاتِ الْعُدْرِيَّةِ	فَأَصْبُو ثُمَّ أَصْبُو ثُمَّ أَصْبُو
وَلَا لِلشُّهَوَاتِ الدُّنْيَوِيَّةِ	وَلَيْسَتْ لِلْغَوَانِي وَالْأَغَانِي
وَلَكِنْ لِلْأُمُورِ الْعُلُويَّةِ	وَلَا لِلْفَانِيَاتِ بَلْ كَيْ مَعْنَى
بِأَوَجِّ الْحَضَرَاتِ الْقُدُسِيَّةِ	حَقَائِقُ مِنْ رَفَائِقٍ قَدْ تَسَامَتْ
مُطَهَّرَةً زَكَاةً نَقِيَّةً	مَنَاطِرُ لِلنَّوَاطِرِ مِنْ قُلُوبِ
بِأَجْنَحَةِ الْغَرَامِ الْمَقْعَدِيَّةِ	وَأَرْوَاحُ تَطِيرُ إِلَى عُلَاهَا
وَتَأْوِي لِلْقَنَادِيلِ الْمُضِيَّةِ	فَتَسْرَحُ فِي رِيَاضٍ مِنْ حِنَانِ
مَعَ الْأَحْبَابِ فِي الْغُرَفِ الْعَلِيَّةِ	فَوَا شَوْقَ الْفُؤَادِ لْخَيْرِ عَيْشِ
يُبَلِّغُنَا أَقَاصِي الْأُمْنِيَّةِ	عَسَى لِلْوَلِيِّ الْكَرِيمِ بِمَحْضِ فَضْلِ

(١) في نسخة: الرب.

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على أمور الدنيا والدين

الحمد لله الذي اختار لخبته من أسعده الله من المقربين، وأرشد لقربه من أمته بنور اليقين، وابتغى لحضرته من أرشد إلى الاستعداد والتزكية والتطهير، والتنقية عن الصفات البهيمية وأخلاق الشياطين، والتحلي والتزين بالاتصاف بالصفات الملكية النبوية الصديقية المدعو بها في الذكر الممين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة بيان وإيمان وبرهان وعرفان وشهود مستتين، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المكين، وحبيبه وخليله ومصطفاه من خليفته أجمعين، صلى الله وسلم عليه وعلى سائر النبيين والمرسلين، وآله وصحبه والتابعين، وعلينا معهم وسلم أبد الأبدين .

وبعد فقد حضرت درس سيلني وسنلي، ومن عليه بعد الله معتملي، السيد الشريف العفيف شيخ الإسلام الإمام العارف بالله/ عبدالله بن علوي الحداد باعلوي نفع الله به آمين، ومن جملة ما قرئ شيء من كلامه المنظوم في درر المعارف والعلوم وحصلت المذاكرة في معاني شيء من ذلك والاستفادة لبعض ما هنالك فأردت تقييد بعض

ما اقتبسته من شعاع نور حضرته، وضبط شيء مما أرواه زناد الحضور معه وسابق بركته، ومن ذلك قوله نفع الله به، في قصيدته الاشتياقية للأمور الباقية القدسية،

الجيران لنا بالأبطحية بعثت مع النسيمات التحية

فيه ذكر الجار قبل الدار^(١)، كما قالت رابعة العدوية رحمها الله تعالى، وكذلك آسية بنت مزاحم رضي الله عنها: فيما أخبر الله تعالى: ﴿رَبِّ آيْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ﴾، وفيه ذكر المطلوب قبل الطالب، (فلجيران) جمع من الجموع، مفرد الجار وهو القريب الداني، وأحوال القريب مختلفة فقرب صفة ومعنى، وقرب ربع ومعنى، (والأبطحية) هي الدار المنسوبة إلى بطحاء مكة، مهبط الأسرار والأنوار، وظرف المجاورة للجار موطن الآيات البينات، مقام الخلّة

(١) هذا حديث أخرجه الخطيب في الجامع (٢٩١/٢) من حديث سيدنا علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قل (الجار قبل الدار والرفيق قبل الطريق) ورواه العسكري في الأمثل من حديث علي أيضاً. وهو عند الطبراني في الكبير (٤٢٧٩) وابن أبي خيثمة في جزئه وأبو الفتح الأزدي في الضعفاء والعسكري في الأمثل وأبو بكر ابن المقرئ في فوائده والقضاعي في مسنده (٧٠٩) والخطيب في الجامع (٢٩١/٢) كلهم من رواية أبان بن الخبَر عن سعيد بن معروف بن رافع عن خديج عن أبيه عن جده قل: قل رسول الله صلى الله عليه وسلم (التمسوا الجار قبل شراء الدار والرفيق قبل الطريق) وفيه أبان بن الخبَر قل الأزدي متروك وقل أبو حاتم ضعيف مجهول.

والخليل مدخل الأمان، والتنزيل مظهر المحبة والحبيب طلسم سر الوجود الإلهي، وأول وضع للخلق وفيه ظهر أول بيت و^(١)..... للحق، ونكر الجيران إبهاماً وتعظيماً، وجعل ظرف المجاورة بطحاء مكة أعظم بلاد الله بباء الجر إذ من معانيها الظرفية، وقوله (بعثت) أي أرسلت وأصل البعث الإشارة مع السكوت، ومنه بعث الله تعالى الأنبياء رسلاً ومنه بعث الموتى من قبورهم، وكذلك يبعث الله موتى القلوب بكلماته الروحية ويثير سواكن الأسرار بالشوق إلى المحبوب فتبعث التحيات مع النسيمات، وتودع ما خفي من اللطف الخفي، (والنسيمات) جمع نسيمة، مصغر نسمة مؤنث نسيم، وهي ما لطف من الرياح التي هي مراسلات الله تعالى مبشرات لعباده ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾^(٢)، وهي اللواقح بالماء المنزل المحيي به، وما سوى الله صورةً إلا نفخ فيها روحاً، وما جعل^(٣) إلا وأنزل فيها بركة، كما أنه أمر لكل تحية بجواب، (والتحية) ما يحيى به من نحو السلام، ولكل ملك وعظيم تحية وتحية المسجد ركعتان، والتحيات المباركات والصلوات الطيبات لله وحده مستحقة ومملوكة،

(١) هكذا بياض في الأصل.

(٢) سورة الشورى الآية (٢٣)

(٣) تلاحظ أن مفعول جعل غير موجود ولعل المعنى وما جعل صورةً نفخ فيها الروح إلا وأنزل فيها البركة والله أعلم بالصواب.

والسلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ﴿ وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا
بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ۗ ﴾^(١) والأمر بطلوع ونزول، ولكل ترقٍ وصول،
(اهتز عرش الرحمن لموت معاذ)^(٢) إنما يتذكر أولو الألباب .
ولسيدنا رضي الله عنه :

بعثت لجيران العقيق تحيّي وأودعتها ربح الصبا حين هبت
سُحيراً وقد مرت عليّ فحركت فؤادي كتحرّيك الغصون الرطبية
وهذا أول قصيدته الكبرى التائية، وفيها أيضاً :

ألا ما لقلبي كلما ذكر الحمى وأهل الحمى من خير عرب وجيرة
إلى آخر ما قال والجيرة من جموع الجار المشار إليها آنفاً وفيها :
تعود تذكّار الخيام وأهلها إلى أن غدا من شوقه كالفتنة
وفيها كذلك :

لها أبداً شوق إلى خير معهد به خير عهد في العصور القديمة
إلى أن قال: (وأشياء أرى في سترها حفظ حرمة) .

ولنرجع الكلام في إشارة القصيدة التي نحن بصلدها إذ كلامنا
عليها إجمالي لا تفصيلي، وبحسب تيسير الله أو حكم الوقت من غير

(١) سورة النساء الآية (٨٦).

(٢) أخرجه الشيخان والترمذي من حديث جابر مرفوعاً.

مراجعة كتاب، وتأليف في الحال الراهن، بل حفظ سابق ووهب لاحق، وهوى مسابق، وكلما أوهم خلاف الحق من كلامي في هذا الكتاب أو غيره أو أفهم غير المطلوب مما يخالف الكتاب والسنة فأنا منه بريء، وليس هو مرادي ولا قصدي وما أخطأت فيه فأنا أستغفر الله منه، وأسأله أن يهديني لما اختلف فيه من الحق بإذنه، اللهم إني أعوذ بك أن أشرك بك وأنا أعلم، وأستغفرك لما لا أعلم، فإنك تعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب، وغفار الذنوب، وستار العيوب، سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم، علام الغيوب وقوله رضي الله عنه :

وأودعت النسيم حديث حبٌ قديم كان من يوم القضية

(الإيداع) هو الائتمان والمودع النسيم، والتوديع التوكيل بالحفظ والوديعة الأمانة وهو حديث الحب القديم، (والحديث) الخبر المحدث به، والحكاية للواقع والإخبار عن المعنى القائم، (والحب) والمحبة هو الإرادة للشيء والميل إليه بحسبه، (والقديم) ضد الحادث والقدم إضافي وحقيقي والحقيقي لا يصح ولا يكون إلا في وصف الله الأول بلا بداية الآخر المقدس عن الآخر والنهاية، والقديم بالإضافة يكون بالنسبة لما بعده قديماً وحادثاً بالنسبة لما قبله، ثم بين الناظم نفع الله به حب وحديث هذا المعنى القديم فقال (كان من يوم القضية) أي

الواقعة المقضي بها المعلومة المحكوم بها قديماً، ويصح أن يكون ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ﴾^(١) حين الإشهاد والاستشهاد والشهادة والشهود والإقرار والتقرير، والعهد والميثاق والأخذ والخطاب والظهور والبطون، وقوله رضي الله عنه :

دفين في الفؤاد به حياتي إذا صل الفناء على السوية

(الدفين) المدفون الخفي و(الفؤاد) هو السر والروح والقلب باعتبارات، و(في) من حروف الجر من معانيها الظرفية وهي حسية ومعنوية، وكذلك الجر حسي ومعنوي، وقوله (به حياتي) أي بهذا الحب القديم حياتي الحقيقية الدينية، والحياة صفة لذات يصح بها أن تعلم وتفعل وتلك هي الروح القدسي الرباني أي المنسوب إلى الرب في قوله تعالى: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾^(٢) ، فالروح مضاف إلى ياء النفس إضافة تشريف، فهو حادث عن النفخ الرباني من غير حدوث في النافخ ولا تغير ولا انفصال، وقوله (إذا صل الفناء على السوية) إذا غلب وقهر العدم والموت على المسوى اللحمي والصوري الحسي، وأما الديني الرحماني فهو باق لا يفنى بفناء الجسم لأنه محل معرفة الله تعالى ومحل محبته، وليس الموت عدماً محضاً بل هو إعراض الروح عن

(١) سورة الأعراف الآية (١٧٢) .

(٢) سورة الحجر الآية (٢٩) وص الآية (٧٢) .

الجسم وَزَمَانُهُ في الجسم وعدم صلاحه لتصرف الروح الذي أنزل
لحرث الآخرة فهو مَلِكٌ والجسمُ محلُّ مُلْكِهِ وتصرُّفِهِ، وهذا الروح
جوهر لطيف علوي حارث فيه العقول، وليس هو البخار الساري في
الجسم المنبعث فيه عن القلب اللحمي المحسوس المودع في الجانب
الأيسر من الصدر الذي يتصرف فيه الأطباء، فإن هذا الروح ليس له
كبير قدر عند علماء الآخرة أطباء القلوب العارفين بالله، وقوله رضي
الله عنه ونفع به :

تزمزم لي الحداة بذكر ليلى وما هي يا فتى بالعامرية

(الزمزمة) هي الصوت والحركة، وبذلك سميت زمزم لِزَمَّ الماء
أي حركته من تحت قدم جبريل في قصته مع النبي إسماعيل عليهما
السلام، و(الحداة) جمع حادي أي تسمعي الحداة صوتاً مطرباً بذكر
ليلى المعشوقة (وما هي يا فتى بالعامرية) أي ليست هي فتاة بني عامر،
قيس المقيس به المعروف بمجنون ليلى ومجنون بني عامر، ويقال اسمه
قيس بن معاذ وكان فتى طويل القامة جسيماً حسن الثياب، وكان
مقدماً شجاعاً. والمراد بالحداة هنا كلما يتذكر به القلب أحواله
القديمة وأيام سروره الأولى، وما يصدق به أمله لنيل الأمور المتوقعة،
وما يجد بذكره نعيماً وراحة في الحالة الراهنة، ويكنى عن هذه الأمور
المذكورة ونحوها بليلى وسُعدى وسلمى ونحو ذلك، كما قال سيدنا

الشيخ الإمام العارف بالله تعالى أبوبكر بن السيد القطب عبدالله ابن
أبي بكر العيدروس في بعض قصائده :

كم دون ليلى من أسود تنهم وكم شجاع تحتها مطهم
إلى أن قال: أعني بليلى منتهى المقامات .. الخ.

وقد بينَ ذلك شيخنا بقوله وما هي يا فتى بالعامرية ثم قال رضي الله
عنه ونفع به آمين :

فأصبو ثم أصبو ثم أصبو ولا كالصبوات العذرية

فأظهر أن محبوه ليس هو ليلى المشهورة في بني عامر، وأن
محبته وصبوته ليست كصبوة بني عامر المشهورين بالخجة الحسية
والعشق النفسي، والخيال البهيمي الجسمي، و(الصبوة) هي الميل إلى
الشيء عن غيره، مصدر صبأت أصبو، وتلك الصبوات فانية من فانٍ
إلى فانٍ، وأمثلة مضروبة لمعانٍ، وهي صبوات قدسية باقية إلى باقٍ ومن
باقٍ لأن الروح القدسية أبدية لا تفنى، كما سبق ذكره، ثم أكد النفي
لذلك بقوله رضي الله عنه ونفع به :

وليست للغواني والأغاني ولا للشهوات الدنيوية

(الغواني) جمع غانية من أوصاف النساء المليحة، و(الأغاني)
من جموعات الغناء أي ولا ميلي ومحبي للنساء ذوات الأوصاف الحسان

والأصوات الحسنة المُطَرَّبَة من جماد أو حيوان أو إنسان إذ ليس لهذه المذكورات كبير قدر ولا قيمة عند ذوي العقول المَرَضِيَّة، فكيف العارف بالله تبارك وتعالى، بل العارف بالله تعالى لا يريد الجنة إلا لما فيها من مجاورة الله تعالى، والقرب منه تعالى أعني القرب الوصفي والقدسي لا القرب المكاني وإن كانت الجنة مكاناً إذ لا يصح قرب المكان في وصف الرحمن، ثم قل رضي الله عنه ونفع به (ولا للشهوات الدنيوية) أي المنسوبة إلى الدنيا المأخوذة من الدنو، وهو شهوات النفس البهيمية، والنفس هي محل الشهوة والغضب من الإنسان وشهوتها ميلها إلى الشيء الملائم لها والموافق لطبعها مما ليس له عاقبة في الدار الآخرة، المشار إليه بقوله تعالى: ﴿رُبَّ نَاسٍ لِّالنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ مَتَعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَتَابِ﴾^(١) ثم عمم بقوله رضي الله عنه فقال :

ولا للفانيات بلي معنى ولكن للأمور العلوية

وكل ما سوى الله تعالى من حيث ذاته فان، بل عَدَمٌ ومن حيث أن الله موجهٌ ومنشيه فيوصف أنه موجود بإيجاد الله تعالى، فحينئذٍ تكون إشارة الناظم رضي الله عنه ونفع به إلى أمور إلهية قدسية

(١) سورة آل عمران الآية (١٤)

ولهذا وصفها بالعلوية أي العالية المكانة^(١) لا المكان والمسافة فعلوها تنزيهاً عن مقتضيات الحس والخيال والوهم، عوالم السفلة والظلمة، ومدارك البهائم البهمة مواطن الانعكاس، والتلبس والانتكاس، المضادة للعوالم الملَكِيَّة والعلوية النورية الحقيقية الروحانية، ومن هنا كان السماع مزلة قدم وطريقاً وعرّاً، وهذه العبارات تؤول إلى معنى واحد .

وكل من يفهم عند ذكر المحبة والشهوة والصبوة، وذكر ليلي وسعدى وهند ولبنى ونحو ذلك، وذكر القرب والبعد والوصل والقطع ونحو ذلك شيئاً من المعاني الحسية، والأوصاف الجسمية والأحوال البهيمية، فهو حماري الوصف —^(٢) النعت مبخوس الحظ محبوب القلب، ليس من أهل السماع ولا هم منه، فإن سمع ذلك معتقداً شيئاً من هذه المعاني في وصف الله تعالى فقد كفر، وإن اعتقد ذلك في الأولياء العارفين مثل حاله هذه الساقطة فقد أساء الظنّ وافترى لأن ما يشيرون إليه كما قال الناظم رضي الله عنه :

حقائق من رقائق قد تسلمت بأوج الحضرات القدسية

ف (الحقايق) جمع حقيقة من التحقيق ويراد بها ما يحقق

(١) وفي الأصل أو المكانة

(٢) هكذا بياض في الأصل ولعله زميم النعت.

بوجوده ذوقاً ويتصف بشهوده عياناً من المعاني الحقيقية، والأوصاف الخفية التي لا تتسع لها العبارات ولا تؤديها على ما هي عليه الإشارات، بل تفهم منها أمور إجمالية ^(١) ولا يتحقق بها إلا من ذاتها وهكذا أمور الذوق، وما يعقلها إلا العالمون و(الرقائق) جمع رقيقة من الرقة، وهي اللطف جداً وقد تسامت أي ارتفعت وتعالَت عن إدراك الوهم والخيال والحس، (بأوج) أي رفيع استعارة من أوج الجبل أي أعلاه حضيضية ولا ثم هنا حضيض و(الحضرات) جمع حضرة، مأخوذة من الحضور وهو الشهود، يلزم في نظر العقل من الشهود شاهد ومشهود، ولكن شهود الشهود، والشاهد شاهد بنقص الشهود، إذ وجوب الوجود لا يتصور بالذات إلا للأحد الموجود، لكل شاهد وشهود، فهو الواحد المعبود، إذ ما ثم إلا ما هو به موجود، ولنفسه مفقود، ومن حيث ذاته عَدَمٌ لكنه بِمُوجِبِهِ موجود، وقوله نفع الله به ورضي عنه (القدسية) وهو النزاهة والطهارة والارتفاع عن الإدراكات الغير قدسية، و(مين) من حروف الجر ومن معانيها ابتداء الغاية والتبعض، والباء من حروف الجر ومن معانيها الإلصاق والاستعانة، فاعْبَرِ الصُّورَ والأمثالَ وفِرَّ عن الربوع والمغاني إلى الأرواح والمعاني، فإنه لا يكمل العلم بالبديع إلا لمن أحكم علوم

(١) هكذا بياض في الأصل .

البيان والمعاني، وافهم قول القائل :

لا كان لا كان قلبُ
فيه التقى ساكنانِ
فهو الحقيقُ بكسرِ
في عُرف أهل المعاني

وقول الناظم :

مناظر للنواظر من قلوب مطهرة زكيات نقية

وهذه الأمور المشار إليها في كلام شيخنا الناظم نفع الله به،
إنما هي كما قال، فـ (المناظر) هي المنظورات اسم مفعول للنواظر أي
الناظرات اسم فاعل، (من قلوب) وليس كل قلب ناظر، وكم قلوب
بلا بصائر، وليس العمى الضار في الحقيقة عمى الأبصار، ﴿وَلَكِنْ
تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾^(١)، ﴿أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ﴾^(٢)،
بل هي نواظر وبصائر، للقلوب المطهرة الزكية النقية، ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ
تَزَكَّى﴾ و﴿ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾^(٣) ولم يؤثر الحياة الدنيا على الآخرة
التي هي خير وأبقى، والطهارة هي إزالة النجاسة ورفع حكم بتطهير
الطاهر المطهر الموصوف بالأخلاق، الحقيقي المنزه عن القيد اللازم، إذ
لا يصح تقييد الحاكم.

(١) سورة الحج الآية (٤٦)

(٢) سورة الأعراف الآية (١٧٩)

(٣) سورة الأعلى الآيتين (١٤ ، ١٥)

وهذه الأمور العلوية والحقايق الخفية، مناظر أي مشاهد تشهدها القلوب بنواظرها أي ببصائرها، والبصيرة هي ناظر القلب، والقلب لطيفة روحانية وجوهر عزيز ملكي له خصوص تتعلق بالقلب اللحمي المودع في جانب الصدر الأيسر فيعبر عنه، وليس هو هو، وليس كل قلب تتجلى^(١) فيه الحقايق الإلهية بل تختص^(٢) بذلك القلوبُ المطهرة الزكية النقية عن الأخلاق البهيمية، والصفات السَّبعية، والأحوال الشيطانية.

والتطهير والتزكية والتنقية، ترجع إلى معنى واحد هو ترك جميع حظوظ النفس وشهواتها، والنفس هي محل الشهوة والغضب من الإنسان، فمن أراد تزكيتها وتطهيرها لتستعد لتجلى الحقائق الإلهية وشهود الحضرة الربانية، ومجاورة الملأ الأعلى ومطالعة الجمال الأبهي، فأول التزكية تقوية الإيمان وتحسين اليقين بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره، ثم فعل جميع ما استطاع من المأمورات الشرعية، وترك المناهي، وتصحيح التوبة والرجوع إلى الله، وكمال الورع وصدق الخوف والرجاء وتحقيق الزهد في الدنيا، والاتصاف بالتوكل والاعتماد على المولى والشكر على النعماء

(١) في الأصل يتجلى.

(٢) في الأصل يختص.

والصبر بقهر النفس عن مقتضيات الطبع، واستسلامها لمأمورات الشرع، وبذل المجهود في خدمة المولى المعبود، والتسليم والرضى عند المنع والعطاء والصلق والإخلاص في معاملة الله ودوام المراقبة لنظر الله، والفناء في محبته والشوق إليه، وكمل الاتباع لرسوله وحبيبه محمد صلى الله عليه وسلم في أخلاقه وأحواله وأفعاله، وتحت كل لفظة من هذه الألفاظ علوم كثيرة، تعرف من ربح المهلكات والمنجيات من إحياء علوم الدين، لسيد المصنِّفين، حجة الإسلام، وإمام الأنام، محمد بن محمد بن محمد الغزالي نفع الله به ويعلومه، وقد تكلمت على ما هو أعم من التزكية والتطهير، لأنه لا يكمل تحلي القلب بصفة من هذه الصفات، إلا وقد تحلى وتزكى من ضدها من الصفات المهلكات . وتطهير القلب وتزكيته من التعرض لرحمة الله تعالى، ونفحاته المبذولة بحكم الكرم والجود الفيّاض، كما ورد أن لله تعالى في أيام دهركم نفحات فتعرضوا لها^(١) أو كما قال في الوارد، وإنما يحظى بهذه

(١) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٣٣/١٩٥١٩) وفي الأوسط (٤٠٨/٢٨٧٧،٣) من حديث محمد بن مسلمة بلفظ (إن لربكم عز وجل في أيام دهركم نفحات فتعرضوا لها لعل أحدكم أن تصيبه منها نفحة لا يشقى بعدها أبداً) قال الهيثمي [جمع الزوائد ٢٣٦/١٠] وفيه من لم اعرفهم ومن عرفتهم وثقوا . أهـ ولا بن عبد البر نحوه في التمهيد من حديث أنس ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب الفرج من حديث أبي هريرة واختلف في اسناده أهـ (انظر كشف الخفا ٢٦٩/١) .

النفحات، من أحسن التعرض بالاستقامة والتقوى، والتوجه التام للحضرة المقدسة عن الجهات، فالقلب إذا استوى بالرياضات الشرعية، والمعاملات الإلهية، وطهر عن الصفات البهيمية والسبعية، وزكى عن الأخلاق الشيطانية، وقام فيه عدل الربوبية، فتحلى بالأخلاق المحمدية الملكية، متوجهاً نحو الحضرة القدسية، متقرباً من النعوت الربانية، والأخلاق الإلهية، تجلت فيه الأسرار، وأشرقت عليه الأنوار، وظهرت فيه جليلة الحق في الأمور كلها من غير حدوث فيها، ولا تغير ولا حلول ولا اتصال ولا انفصال، بل المرائي الحسية إذا استوت وصقلت، ونزهت عن رينها وخبثها وذبرها^(١) الصور الحسية تجلت فيها وظهرت فيها من غير تغير في الصور والانتقال عما هي عليه، ولا حلول في المرأة ولا اتصال بها فافهم واحذر وتبصر!! ﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٢)، فافهم الإشارة واحذر التوهمات للشبهات والتشبيهات، وتبصر في الحقايق العرفانية، ولا تقس أهل الدنيا بأهل الدين، ولا أهل الشمال بالمقربين، والسوقة بالروحانيين، ﴿وَمَنْ يَعْتَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٣)، فهذه الإشارات

(١) من ذَبَرَ ذَبْرًا وَذَبَارَةً أَي نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ.

(٢) هكذا بياض في الأصل . ولعل تمامه (فإنه يرى) ليستقيم المعنى والله أعلم.

(٣) سورة النور الآية (٤٦).

(٤) سورة آل عمران الآية (١٠١).

علية، إلى أمور علوية، وموصوفات باقية لا فانية، وحقايق حقيقة لا خليقة، ومناظر قلبية لا بصرية حسية، ومطارات أرواح عليّة لا أجسام سجنية، كما قال الناظم رضي الله عنه ونفع به :

وأرواحٌ تطير إلى علاها بأجنحة الغرام المقعدية

(الأرواح) لطائف نورية تلق عن العبارات وهي من الإلهية الربانية، بمعنى أنها متنزهة عن العوارض الجسمية، والكيفيات الحسية، مرتفعة عن الإدراكات الخيالية والوهمية، مع كونها من الحادثات، وطيرانها طلبها وعروجها ونظرها، وتشوقها إلى علاها أي أصلها العالي، وهي الحضرة المقعدية، في الجنة الرحمانية، المشار إليها بـ ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿٥٤﴾ فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِندَ مَلِكٍ مُّقَدِّرٍ ﴿٥٥﴾﴾^(١) و(أجنحة) الغرام قوة المحبة والشوق المنسوبة للحضرة المقعدية، الإقتدارية الملكية، إذ هي أصل الأرواح وموطنها العالي، ومنه أنزلت على الجسم العنصري، وظهرت بذلك النفس البرزخية، فإن غلب الروح على الجسم بواسطتها صار المجموع من أهل عليين، وإن غلب بها الجسم صار من فجار سجين ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِينٌ ﴿٨﴾ كُتِبَ مَرْقُومٌ ﴿٩﴾﴾^(٢)

(١) سورة القمر الآية (٥٤).

(٢) سورة المطففين الآية (٨، ٩).

﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيَُّونَ ﴿١٩﴾ كَتَبَ مَرْفُومٌ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُ الْمَقْرُونُ ﴿٢١﴾﴾

وقل رضي الله عنه :

فتسرح في رياض من جنان وتأوي للقناديل المضيئة

(السروح) الحركة والخروج و(الإيواء) الرجوع إلى السكون، وهذه الأرواح تتنعم وتتزه في رياض القرب وجنات الأنس وتجنّي من ثمرات حضرة القرب، وتروح إلى الملأ الأعلى من أنوار العرش، ومهمه^(١) الصفيح الرفيع وفي الحديث النبوي (أرواح المؤمنين في حواصل طير خضر - وفي رواية بيض - تأكل من ثمر الجنة، وتأوي إلى قناديل معلقة بالعرش) وفي رواية أرواح الشهداء^(٢) أو ما هو قريب من هذه الألفاظ كما قال رسول الله ﷺ و(الرياض) جمع روض و(الجنان) جمع جنة، ويرجع معناهما إلى محل الراحة والروح والنعيم والسرور، وحقيقة النعيم شهود الرب سبحانه وتعالى، والقرب منه، وحقيقة العذاب الحجاب عنه والبعد منه، ومن كلام شيخنا الناظم

(١) سورة المطففين الآيات (١٩ - ٢١).

(٢) المهمة: المفازة البعيدة، والجمع (المهامه).. (غترار الصحاح).

(٣) أخرجه ابن ملجه والطبراني من حديث كعب بن مالك وأم مبشر بلفظ (أرواح المؤمنين في طير خضر تعلق بشجر الجنة) ورواه مسلم من حديث ابن مسعود والترمذي بلفظ (أرواح الشهداء) وقال حسن صحيح.

نفعا الله به في بعض قصائده :

وبقربكم ووصالكم تتنعم الـ أرواح في روض المسرة والهنا
في مقعد الصلح الذي قد أشرقت أنواره بالعند يالك من سنا
والمثقون رجاله وحضوره يارب فالحقنا بهم ياربنا

و(القناديل المضيئة) هي السرج المنيرة، ولعل الإشارة بها إلى
الأنوار الحجبية، والجواهر العلية، والأرواح الصحفية، المملة للسرج
السماوية والأرضية، والمستملة من نور الأنوار، وأصلها الذي هو نور
السماوات والأرض بل ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِثْقَاةٍ ...﴾^(١) إلى آخر الآية،
فالسروح هي محل النعيم، ويساتين السرور، ومجالسة الروح ومقاعد
الصدور، ومعية الأحياء وجمعية المتقين الأنجاء، وعندية رب الأرباب،
أحسن الحيلة وأرغد العيش، وأعز النعيم وأعلاه، فلذلك أشار الناظم
رضي الله عنه ونفع به، بقوله :

فوا شوق الفؤاد لخير عيشٍ مع الأحياء في الغرف العلية

(الشوق) هو شلة الميل والنزوع إلى الشيء و(الفؤاد) هو
القلب والروح باعتبار، وهو عند بعضهم أطف من الروح، والسر
أطف من الروح، ويقال إنما يسمى الفؤاد فؤاداً لأن فيه ألف واد،
و(خير عيش) أي أحسنه وأنعمه وأروحه، فهو هنا أفعّل التفضيل

(١) سورة النور الآية (٣٥).

محذوف الهمزة، لكثرة الاشتغال^(١) وهو عيش الأرواح وتنعيمها،
وابتهلجها بالقرب والشهود، ﴿ فِي جَنَّتٍ وَنَهْرٍ ﴾ في مقعد صدقٍ عند
مليكٍ مُقَدِّرٍ ﴿﴾ مع الأحاب ﴿ مِنَ النَّبِيِّنَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ
وَالصَّالِحِينَ وَحَسَنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا ﴾ ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنْ اللَّهِ وَكَفَى
بِاللَّهِ عَلِيمًا ﴿﴾ في الغرفة العلية أي المجالس الرفيعة اللقائية
الإنعامية العطائية، فهي غرف عليا الدرجات لأنها عند رفيع
الدرجات، ذي العرش المجيد، فنعم عقبى الدار، وخير جوار ﴿ لِلَّذِينَ
أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةً ﴾^(٢)، يتجلى الجمال الأقدس والوجه^(٥)

ثم ختم الناظم رضي الله عنه بأخبار من غلبة الرجاء في كرم
السيد المولى، وتوقع الفضل الخالص ببلوغ أعالي المطالب، وأفضل
المآرب فقال رضي الله عنه ونفع به :
عسى المولى الكريم بمحض فضلٍ يبلغنا أقاصي الأمانة
(عسى) كلمة ترجُ صادق تشبه لعل، والرب معناه (المولى)

(١) أي لكثرة الاستعمال.

(٢) سورة القمر الآية (٥٤ ، ٥٥) .

(٣) سورة النساء (٦٩ ، ٧٠) .

(٤) سورة يونس (٢٦) .

(٥) هكذا بياض في الأصل .

السيد المصلح المنعم، و(الكريم) معنله ذو الشرف والمجد وذو العطاء والقبض والسعة في الفضل والوهب، وقوله (بمحض فضل) أي خالص فضل أي زيادة إنعام، وجود منه، (يبلغنا) يوصلنا بتمكين، (أقصى) أي غايات ونهايات، (الأمنية) ما نتمنى منه تعالى ونترجاه فيه ونظنه به وهو سبحانه عند ظن عبده المؤمن به ما شاء وليس غيره جل وعلا مقصود، ولا وراءه مربى^(١) ولا بعله غاية ولا منتهى، فهو غاية الغايات ونهاية النهايات، وأقصى أعالي الأمنيات، لا إله سواه ولا رب إلا إليه، وإليه المصير والمنتهى، ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(٢)، ﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾^(٣).

﴿سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ ﴿وَسَلَّمَ عَلَى الْمُرْسَلِينَ﴾^(١٨١)
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾

* * *

(١) لعله ولا وراءه مرمى.

(٢) سورة الحديد الآية (٣).

(٣) سورة سبأ الآية (٤٧).

فائلة :

هذا الفائلة وجدناها في جزء من السفينة للمؤلف، ولما كانت

بمثابة تقريرض لهذا الشرح أحببنا إثباتها هنا وهي كالتالي :

(الحمد لله، وهذا منقول من مكاتبة أرسلها إليّ سيدي وشيخي عبدالله ابن علوي الحداد علوي بعد اطلاعه على هذه الكراسة المضمنة كتابة. شرح شيء من قصيدته رضي الله عنه قال : وصلت الكراسة التي فيها شرح القصيدة وقد قرئ وناسب كثيراً واستحسنه واستجدنه جداً ورأينا فيه زيادة بيان وإحسان إلى ما قد سلف لكم من التأليف والله تعالى يجعلكم في زيادة ترقى ومدد . وقصدتم تسمية الشرح من قبلنا فقد سميناه بـ (الجزبات الشوقية إلى المقاعد الصديقة) وقد استكتبه السيد أحمد بن عيدروس وهو الذي قرأه علينا كما سترون ذلك مثبتاً في آخره وادعوا لنا فإننا لكم داعون، ويسلمون عليكم العيال وسلموا منا على السيد الصنوحسين وعلى الأولاد والأهل كافة والسلام بتاريخ الأحد لعله ثالث ربيع أول سنة ١١١٣هـ . انتهى ما وصل إلينا من شيخنا في أثناء رسالته المشار إليها . كتب ذلك العبد الفقير لمحض الفضل والكرم أحمد بن زين بن علوي بن أحمد الحبشي العلوي عفا الله عنه وأصلح شأنه آمين اللهم آمين) انتهى .

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه قصيدة للإمام عبدالله بن علوي الحداد نفع الله به أحبينا
إثباتها في هذا المجموع المبارك لأن للحبيب أحمد بن زين الحبشي تعليقاً
عليها:

قال رضي الله عنه يوم السبت ثامن عشر صفر سنة (١١٢٤هـ):

يا قُلْ لأَحِبَّائِنَا يا قُلْ لِجِيرَتِنَا	يا قُلْ لِخَيْرَتِنَا مِنْ سَائِرِ النَّاسِ ^(١)
أَنْتُمْ وَسَائِلُنَا أَنْتُمْ مَقاصِدُنَا	أَنْتُمْ ذَخَائِرُنَا لِلْبُؤْسِ وَالْبَاسِ
لا أَوْحَشَ اللهُ مِنْكُمْ يا أَحِبَّتِنَا	فِي أَنْكُمْ أَنْسُنَا مَثُوا بِإِنْسِ
إِذَا ذَكَرْنَاكُمْ نَارَتْ سَرَائِرُنَا	وَأَنْكَنْتِ الصَّدْرُ مِنْ هَمٍّ وَوَسْوَاسِ
وَأَزَعَجَ النَّفْسَ عَنْ أَوْطَانِ غَفْلَتِهَا	وَالْقَلْبُ يَخْنِسُ عَنْهُ شَرُّ خَنَاسِ
وَيَذْنُو الْمَلِكُ الْمَيْمُونُ يُلْهِمُهُ	خَوَاطِرَ الْخَيْرِ وَالْمَرْوُوسُ كَالرَّاسِ ^(٢)
وَتَصْعَدُ الرُّوحُ تَرْقَى نَحْوَ مَعْهَلِهَا	مِنْ عَالَمِ الْأَمْرِ فِي رَوْحٍ وَأَنْفَاسِ
كَمِثْلِ حَالَتِهَا مِنْ قَبْلِ مَهْبطِهَا	بِهَيْكَلِ الْجِسْمِ فِي حَبْسٍ وَأَحْرَاسِ
لِلَّهِ لِلَّهِ مَسْـُـعُودٌ بِـوَارِدَةٍ	مِنْ حَضْرَةِ الْقُلُسِ لَا بِالْعَقْلِ النَّاسِي
وَمُسْتَقِيمٌ عَلَى الْأَوْرَادِ يَعْمَلُهَا	لِرَبِّهِ مُخْلِصاً يَبْنِي عَلَى سَاسِ

(١) قَوْلُهُ: (مِنْ سَائِرِ) فِي نَسْخَةِ: (مِنْ جَمَلَةٍ).

(٢) الْمَرْوُوسُ؛ أَي: بَقِيَّةُ الْجَوَارِحِ. كَالرَّأْسِ؛ أَي: الْقَلْبُ، وَقِيلَ: الْمَرْوُوسُ الْقَلْبُ،
وَالرَّأْسُ: الْمَلِكُ. اهـ.

وَمُتَّقٍ وَرَعٍ عَنْ كُلِّ مُشْتَبِهٍ بَعْدَ الْحَرَامِ عَلَى مِنْهَاجِ أَكْيَاسٍ
وَالزُّهْدُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا الْغُرُورُ هُوَ الْ مِلَاكُ لِلْخَيْرِ فَاشْرَبْ مِنْهُ بِالْكَاسِ
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْهَلَالِ وَغَيْرَتُهُ الْ بَيْتِ الْمُطَهَّرِ مِنْ رِجْسٍ وَأَذْنَانِ

* * *

فائنة:

سمعت سيدي العارف بالله أحمد بن زين الحبشي يقول: جئت إلى
تريم في بعض السنين، فحال وصولنا أنشأ^(١) هذه القصيدة:

يَا قُلْ لِأَحْبَابِنَا يَا قُلْ لِجِيرَتِنَا يَا قُلْ لِخَيْرَتِنَا مِنْ سَائِرِ النَّاسِ

وأمرني أن أتكلم عليها يوماً بعد ما أنشدت بين يديه، في مجلسه،
في مسجد الأوابين بتريم، فكتبت عليها حينئذ ما شاء الله تعليقاً لطيفاً.

قلت: هذا التعليق موجود في بعض نسخ ((الديوان)). وهو هذا:

قال رضي الله عنه للحبيب أحمد بن زين الحبشي بعدما أنشدت
هذه القصيدة: اكتب ما ظهر لك وفهمته من معنى هذه القصيدة،
وأرنا؛ لِنَرَى كُنْهَ فَهْمِكَ.

(١) يعني شيخه الإمام الخلداد.

فتناول النسخة، وكتب تحتها مافهمه، وأسمعه سيدنا فاستحسنه،

وهذا صورة ما كتب، وهو قوله:

(قل لأحبابنا) من نحب.

و(الجيرة) المجاورون في الأمور والأحوال والديار.

و(الخيرة) من يُختار ويُتَّخَب.

و(الوسائل) جمع وسيلة، وهي الوسطة.

و(المقاصد) جمع مقصد ومقصود.

و(المدخر) لغير الملائم، المعد لليؤس والبأس يسمى ذخيرة، جمع

ذخائر..

ثم طلب من الله - المنفرد بالعطاء والكرم - أن لا يوحش منهم؛
لكونهم أنسه.

ثم طلب المن بالإيناس عن ذكره ينير السرائر، التي هي محل السر،
وميط الهم والوسوسة عن الصدر - الذي هو صدر البدن ورئيسه -
بانسراحه بنور السريرة، فلا يبقى فيه غير الحق الجلي، فتزعج النفس
عن غفلتها؛ بتجافيتها عن دار الغرور، ورجوعها إلى ربها بالرضى.

فحينئذ: يبطل كيد الشيطان؛ لضعفه في نفسه، وإغماقواؤه في المؤمن
غفلة النفس، فلا يبقى لوسواسه شر ولا استتباع للقلب؛ لانزعاجه
ورجوعه إلى ربه.

وإذا ذهب الشياطين.. جاءت الملائكة بخواطر الخير ولوامعه
وطوالعه، للمجانسة حينئذ لطهارة القلب للملائكة بالأصل.

و(الميمون) هو المبارك.

و(الملك) هو المرسل بالخير؛ الذي لا يُقبل إلا بالخير من الخير.

و(المرووس) التابع، كالرأس المتبوع.

و(صعود الروح) ترقى القلب بخلوصه عن القيود الجسمية
والصفات البشرية والصور الهيكلية في رُوح التَّروُحُن ونَفَسِ
الإنطلاق .

فإذا صعد الروح، وترقى إلى معهله الأصلي الأمري، ورجعت
النفس إلى حالها الأصلي الذي قبل نزولها إلى تدبير الجسم والإنقهار
والإنفعال بمطالبه الطالبة بحالها؛ لتدبيره وحفظها إليه وفعلها به، فإذا
رجعت الروح إلى ربها.. لَقِيَتْهُ، وتبوأَتْ حضرةً عندَيْتَه، وسعدت
بواردات حضرته القدسيّة. وذلك لا يستقيم إلا للمستقيم المتوجّه إلى
الحضرة الربّانيّة بإقامة العبادة الخالصة، وتحقيق التقوى، واجتناب
الشبهات. وملاك ذلك هو: أن الحظوظ العاجلة، والأمور الفانية على
القلب.

وصلّى الله على من هدانا به، محمد، وآله وعترته، وعلينا معهم
وسلم. اهـ . ((تثبيت الفؤاد)).

